

**Аннотация к доподнительной образовательной программе «Домисолька»
по хоровому пению (Руководитель Безбородова С.В.)**

«Домисолька»

Пение – один из самых важных видов музыкальной деятельности и самый доступный музыкальный жанр. В пении успешно формируется весь комплекс музыкальных способностей: эмоциональная отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма. Кроме того, дети получают различные сведения о музыке. В пении реализуются музыкальные потребности ребёнка, т.к. знакомые и любимые песни он может исполнять по желанию в любое время.

Программа вокально-хоровой работы «Домисолька» направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на художественно-эстетическое воспитание, духовно-нравственное развитие детей. Программа в доступной игровой форме знакомит ребят с начальными основами музыкальной грамоты. Даются понятия о звукообразовании и звуковедении, многоголосии, певческом дыхании и артикуляции. Постановке корпуса, необходимой для пения.

Актуальность

Ветлугина Н.А. считает, что «Пение относится к числу тех видов музыкальной деятельности, в процессе которой успешно развивается эстетическое отношение к жизни. Пение тесно связано с общим развитием ребёнка и формированием его личностных качеств. В процессе пения активизируются умственные способности детей. Очевидно положительное воздействие пения на физическое развитие детей».

Цели программы.

Развивать музыкальные способности детей через вокально-хоровую деятельность.

Задачи.

1. Учить петь естественным голосом, выразительно, передавая характер песни.
2. Развивать вокальные способности: слух, координацию слуха и голоса.
3. Формировать коммуникативные навыки.

Занятия проводятся с детьми 4-6 лет в музыкальном зале 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий- 30мин. Срок реализации 1 год. Программа предполагает групповую форму обучения.