

РАССМОТРЕН
на заседании
педагогического совета
Протокол №
от « 28 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего № 186-0
от «29» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей МБДОУ
«Детский сад № 9» г. Чебоксары
Протокол № 1
От «28» августа 2018г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения "Детский сад № 9 общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей" города Чебоксары Чувашской
Республики на 2018- 2021 уч.гг.

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 14 октября 2013 г., зарегистрирован в Минюсте России от 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г., №2/15)

Разработчики:

Семенова О.Г. – заведующий
Клюшкова Н.Н. – старший воспитатель
Пякшина И.Л. – музыкальный руководитель
Григорьева О.Н. – инструктор по физической культуре
Никифорова Т.Н. - воспитатель

г. Чебоксары, 2018

Обоснование выбора образовательной стратегии с учетом деятельности образовательного учреждения, специфика реализации

Переход системы дошкольного образования из режима функционирования в режим развития во многом был обеспечен разработкой новых образовательных проектов управленческим и педагогическим творчеством, поддержкой развивающего социума.

Накопленный опыт требует осмысления и оценки проектов и самих свершившихся преобразований, определения новых подходов к их разработке, поиска новых стратегических и тактических направлений преобразования системы дошкольного воспитания.

При организации воспитательно-организационного процесса в МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары, с целью создания единого воспитательно-образовательного пространства возникла необходимость скорректировать вопросы:

- сочетаемости реализуемой программы и технологий друг с другом и с требованиями государственных стандартов дошкольного образования;
- взаимозаменяемости отдельных разделов реализуемой программы воспитания и обучения между собой,
- обеспечения взаимосвязи и единства подходов к целям, содержанию, методам, формам организации, показателям результативности всех педагогов и специалистов МБДОУ при взаимодействии с детьми по всем направлениям работы,
- определения оптимальной нагрузки на детей на учебный год, месяц, неделю;
- внесения изменений и корректировок в текущее планирование педагогического процесса по всем направлениям развития детской деятельности;
- организации согласованной деятельности педагогического коллектива, стимулирования профессионального и творческого роста педагогов с целью повышения качества воспитательно-образовательного процесса и уровня развития воспитанников.

Для повышения качества воспитания и обучения имеется необходимость:

- видения и отражения особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в данном детском саду через конкретный документ;
- обеспечения оптимального баланса различных видов деятельности и уровня учебной нагрузки;
- функционирования МБДОУ, как единой социальной воспитательно-образовательной системы.

Решить противоречия помогла разработка основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ориентация образовательной программы на решение достаточно значимой для многих МБДОУ проблемы повышения качества воспитания и обучения дошкольников делает программу достаточно актуальной.

МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары является звеном муниципальной системы образования города Чебоксары Чувашской Республики.

Детский сад осуществляет свою образовательную, правовую, финансовую деятельность в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», постановление № 26 от 15 мая 2013г. (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Содержание программы обусловлено потенциальными возможностями учреждения и спецификой социума, которые охватывают как человеческий фактор, так и материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.

Основными средствами реализации предназначения МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары являются:

- Устав МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары, утвержденный приказом управления образования администрации г. Чебоксары
- Лицензия Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики на право ведения образовательной деятельности
- Договором между МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары с родителями воспитанников (или их законными представителями) и локальными актами образовательного учреждения;
- Предоставление системы оздоровительных мероприятий в МБДОУ;
- Создание для воспитанников соответствующей развивающей среды
- Обеспечение благоприятного психологического климата в МБДОУ; высокого профессионализма специалистов ДОУ.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары (далее ООП ДО) разработана на основе: «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2014г., Программы воспитания ребенка – дошкольника под.ред О.В. Драгуновой, Чебоксары, 1995., Программы художественно-творческого развития ребенка – дошкольника средствами декоративно-прикладного искусства Л.Г. Васильевой, Чебоксары 1994

ООП ДО позволяет увидеть перспективы своего развития, как личностного, так и коллективного; оценить свои сильные и слабые стороны; более осознанно и целенаправленно управлять образовательным учреждением.

Срок действия образовательной программы 4 года, что соответствует времени пребывания ребенка в детском саду. В то же время некоторые разделы образовательной программы могут в определенной степени изменяться, дополняться, уточняться на каждый учебный или календарный год.

		СОДЕРЖАНИЕ
I.		Целевой раздел
	1.1.	Пояснительная записка
	1.1.1	Цели и задачи
	1.1.2	Принципы и подходы к формированию ООП ДО
	1.1.3	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики
	1.2	Планируемые результаты освоения ООП ДО
	1.2.1	Целевые ориентиры
	1.2.2	Система оценки результатов освоения программы
II.		Организационный раздел
	2.1.	Режимы дня по группам
	2.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды
	2.3.	Материально-технические условия реализации ООП ДО
III.		Содержательный раздел
	3.1.	Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО
	3.2.	Содержание психолого-педагогической работы
	3.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы
	3.4.	Работа с родителями. Основные формы взаимодействия с семьей
	3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	3.6.	Коррекционная работа и /или инклюзивное образование
		Список литературы
		Приложения Расписание образовательной деятельности на 2016-2017 учебный год Годовой календарный учебный график Учебный план Циклограммы воспитательно-образовательного процесса по группам

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей» города Чебоксары Чувашской Республики (далее Основная общеобразовательная программа) – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, предполагающий реализацию концептуальных положений дошкольного образования посредством использования в воспитательно-образовательном процессе всех средств и возможностей, которыми располагает детский сад в целях осуществления деятельности по развитию детей раннего и дошкольного возраста.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Основная общеобразовательная программа дает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

Законом Чувашской Республики от 30 июля 2013 года №50 «Об образовании в Чувашской Республике»;

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПиН 2.4.1.3049-13);

Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011 г. N 2562 г.);

Приказом Минобразования и науки Российской Федерации №1155 от 27.10.2013 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

При проектировании основной общеобразовательной программы учитывались ФГОС дошкольного образования, особенности образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей).

Основная общеобразовательная программа комплексно представляет все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 1,5 до 7 лет. В ее основе лежит примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой. - М.,2014., Программы воспитания ребенка – дошкольника под.ред. О.В. Драгуновой, Чебоксары, 1995., Программы художественно-творческого развития ребенка – дошкольника средствами декоративно-прикладного искусства Л.Г. Васильевой, Чебоксары 1994

Основная общеобразовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

1.1.1 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей» города Чебоксары Чувашской Республики направлена на обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Цели	Задачи
<i>Обязательная часть</i>	
<p>Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечении жизнедеятельности дошкольника.</p>	<p>✓ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;</p> <p>✓ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;</p> <p>✓ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;</p> <p>✓ Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;</p> <p>✓ Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;</p> <p>✓ Уважительное отношение к</p>

	<p>результатам детского творчества;</p> <p>✓ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;</p> <p>✓ осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников</p>
<i>Вариативная часть</i>	

1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ДО

В основе реализации основной общеобразовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный **подходы** к развитию ребенка, являющиеся **методологией ФГОС**, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (для одаренных детей и детей с ОВЗ);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности образовательного процесса и практической применимости педагогических подходов;
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.1.3 Значимые, для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, характеристики

Название: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей» города Чебоксары Чувашской Республики

Учредитель: Управление образования администрации города Чебоксары

Адрес: 428003 Чувашская Республика, г. Чебоксары ул. Чапаева, д.8 «а», 8 «б»;
т. (8352) 55 – 30 – 84 , 56 – 46 – 12

Электронный адрес: doshkolnik9@yandex.ru

Адрес сайта в интернете: www.detsadik9.ucoz.ru

Режим работы – 12 часов, с 7.00 до 19.00 ч., пятидневная рабочая неделя с четырехразовым питанием.

Характеристика здания: 2 кирпичных, 2-х этажных здания, имеющие все виды благоустройств.

Общая площадь: 12 175 кв. метров.

Проектная мощность ДОУ - 235 мест.

Функционирует: 12 групп: 10 – дошкольных групп, 1 – 1 младшая группа, 1 – группа кратковременного пребывания

Дошкольное образовательное учреждение нацелено на организацию образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, обеспечение питанием, присмотра и ухода за детьми раннего и дошкольного возраста.

Условия, созданные в детском саду для реализации образовательной программы

МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей от 3-х до 7 лет.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, благоустроенная спортивная площадка, оборудованный медицинский блок - кабинет для медицинского осмотра, изолятор, процедурный кабинет; игровая комната, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития функционируют музыкальные залы, центры творчества в группах, изостудия.

Для познавательного-речевого развития в группах ДОО созданы центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок, центры краеведения и патриотического воспитания. В детском саду имеется телевизор, музыкальные центры, мультимедийное оборудование, компьютеры для эффективной работы с детьми.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, оборудован кабинет психолога, учителя – логопеда.

Наш детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей младшего и старшего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Сведения о семьях воспитанников

Число детей в детском саду	252
- Полных семей	217
- Неполных семей	35
- Семей с одним ребенком	125
- Семей с двумя детьми	102
- Семей более чем с двумя детьми	25
Социальный статус	
- Работающих родителей	460 (92%)
- Безработных	15 (3%)
Образовательный уровень	
- Родителей с высшим образованием	402 (80%)
- Родителей со средним специальным образованием	71 (14%)
- Родителей со средним образованием	31 (6%)
Уровень жизни	
- Семей с высоким жизненным уровнем	42 (17%)
- Семей со средним жизненным уровнем	210 (83%)
- Количество семей, находящихся в группе риска (неблагополучные семьи)	0 (0%)

Родители воспитанников ДОО активно участвуют в деятельности учреждения.

Введены в практику работы ДОО проведение разнообразных активных форм взаимодействия педагогов и родителей для полноценного развития ребенка:

- выступления на собраниях по обмену опытом воспитания;
- анкетирование педагогов и родителей, совместное решение проблемных ситуаций;
- маркетинговая деятельность, направленная на обеспечение ДОО информацией о качестве образовательных услуг родителями воспитанников;
- проведение занятий в «Школе для родителей», тематику которых выбирают сами родители по назревшим проблемам;
- демонстрация совместной творческой деятельности детей и родителей, участие в республиканских и городских конкурсах и выставках;
- реализация проектов с активным участием родителей.

Характеристика педагогического коллектива

Заведующий - Семенова Ольга Гурьевна, образование высшее дошкольное, педагогический стаж работы - 33 года, в должности руководителя с 2010 года, награждена Почетной грамотой министерства образования и науки РФ

Старший воспитатель – Ключкова Наталья Николаевна, образование - высшее, педагогический стаж -7 лет, I квалификационная категория, награждена грамотой совета депутатов администрации города Чебоксары. В должности старшего воспитателя – с 2016 года.

Педагог-психолог – Капитонова Любовь Николаевна, образование – высшее педагогическое, педагогический стаж – 2 года

Музыкальный руководитель - Пякшина Ирина Львовна, образование - высшее - педагогическое, педагогический стаж -32 года, квалификационная категория - высшая, награждена знаком «Отличник народного просвещения», «Почетный работник общего образования РФ».

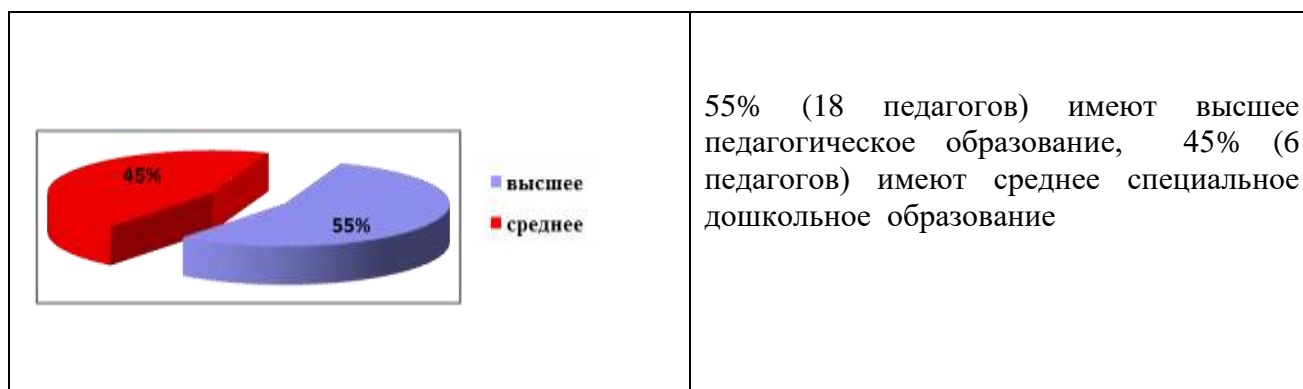
Музыкальный руководитель - Безбородова Светлана Валерьевна, образование – высшее, педагогический стаж - лет.

Инструктор по ФИЗО - Григорьева Ольга Николаевна, образование высшее дошкольное, педагогический стаж - 22 года, I квалификационная категория, награждена Почетной грамотой Министерства образования и молодежной политики ЧР.

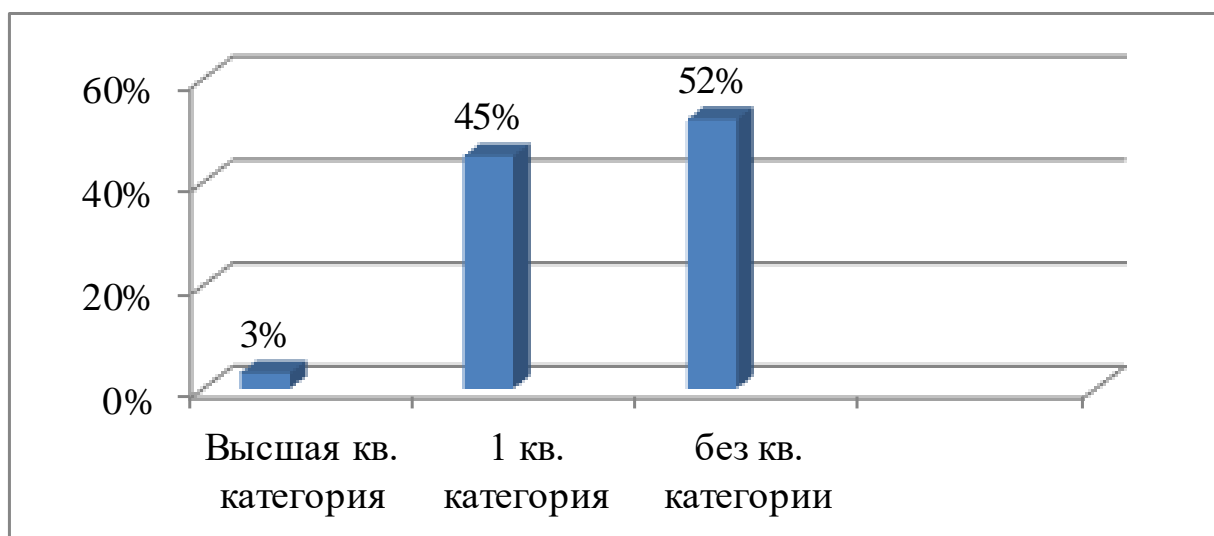
Учитель – логопед – Якутова Ирина Михайловна, образование высшее, педагогический стаж – 2 года.

ДОУ обладает достаточными кадровыми ресурсами для функционирования и развития. Воспитательно-образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляют 24 педагога, все с педагогическим образованием. Коллектив ДОУ сплоченный, квалифицированный, работоспособный.

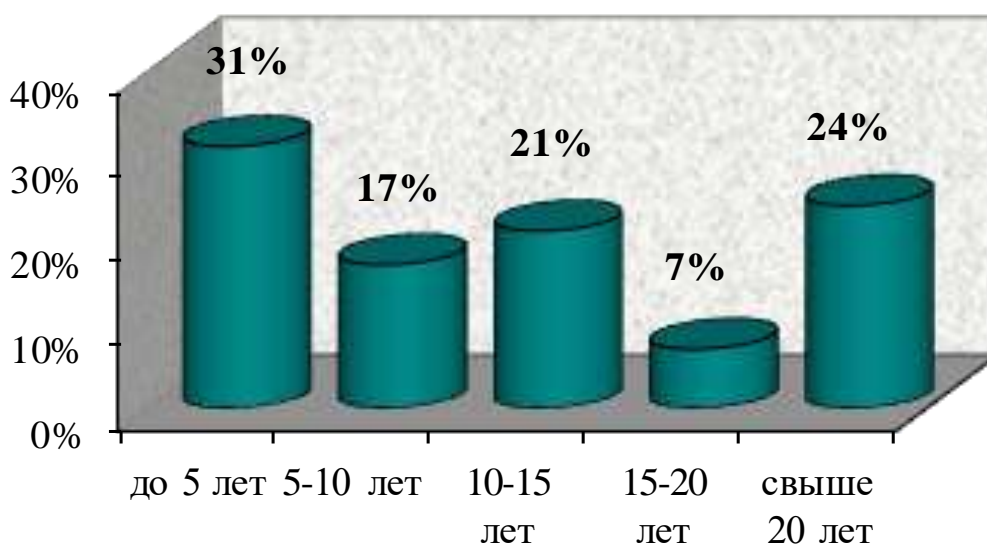
Образовательный уровень педагогов



Квалификационный уровень педагогов



Педагогический стаж



По результатам аттестации 1 педагог имеет высшую категорию; 14 педагогов имеют первую квалификационную категорию;

В 2016 – 2017 учебном году прошли аттестацию:

- Никифорова Татьяна Николаевна – 1 квалификационная категория;
- Никитина Наталья Валерьяновна – 1 квалификационная категория;
- Безбородова Светлана Валерьевна – 1 квалификационная категория;
- Николаева Валентина Витальевна – 1 квалификационная категория

№ пп	Фамилия, имя, отчество (полностью)	Занимаемая должность	Дата рождения	Образование (какое учебное заведение, когда, по какой специальности закончил)	Квалиф. категория	Стаж педагогической работы,	в том числе в данной организации
1	Клюшкова Наталья Николаевна	Старший воспитатель	03.12.1986	Высшее Дошкольное ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2009 преподаватель дошкольной педагогики и детской психологии	1	7	1
2	Пякшина Ирина Львовна	Музыкальный руководитель	09.03.1965	Высшее ЧГПИ им. И.Я Яковлева 1990 препод фор-но, учитель лит-ры	Высшая	32	32
3	Безбородова Светлана Валерьевна	Музыкальный руководитель	14.03.1968	Высшее, Иркутский гос.пед. институт, 1994, учитель музыки	1	27	0,5
4	Якутова Ирина Михайловна	Учитель-логопед	30.03.1985	Высшее	-	2	2
5	Григорьева Ольга Николаевна	Инструктор по ФИЗО	13.02.1967	Высшее МГПИ им. Н.К. Крупской 1988 препод дошк педагогики и псих-ии	1	22	14
6	Иванова Татьяна Константиновна	Воспитатель	14.06.1989	Высшее, РГСУ, 2015 психолог	1	5	5
7	Васильева Алевтина Григорьевна	Воспитатель	17.07.1962	Средне-спец. Чеб пед.училище воспитатель	1	32	32
8	Сидорова Галина Леонидовна	Воспитатель	07.05.1986	Высшее ЧГПУ 2010 воспитатель	нет	2	2
9	Замыслова Римма Николаевна	Воспитатель	12.10.1956	Средне-спец., Канашское пед.училище, 1975 вопитатель	1	40	40
10	Москалева	Воспитатель	05.01.1958	Средне-спец., Канашское	1	39	12

	Нина Федоровна			пед.училище, 1976, воспитатель			
11	Ларионова Ирина Евгеньевна	Воспитатель	17.11.1966	Средне-спец. Чеб пед.училище 1989 воспитатель	1	28	7
12	Иванова Галина Алексеевна	Воспитатель	23.12.1984	Средне-спец. Чеб пед.колледж, 2012, воспитатель	1	4	4
13	Капитонова Любовь Николаевна	Педагог-психолог	15.11.1988	Высшее МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2011, педагог-психолог	-	2	2
14	Никифорова Татьяна Николаевна	Воспитатель	18.10.1959	Средне-спец. Чеб пед.училище воспитатель 1993	1	26	21
15	Мельникова Татьяна Валентиновна	Воспитатель	05.11.1975	ВысшееЧГПУ, социальный педагог, 2007	-	3	3
16	Федорова Марина Рувимовна	Воспитатель	10.11.1965	Средне-спец. Чеб пед.училище 1992 г воспитатель	1	14	9
17	Николаева Валентина Витальевна	Воспитатель	05.04.1982	Высшее ЧГУ им. И.Я. Ульянова, фак-т филологии, 2005, филолог	-	9	2
18	Чернова Светлана Александровна	Воспитатель	08.08.1978	Высшее ЧГПУ им. И.Я. Яковлева 2001 учитель чув.яз	1	14	7
19	Доброва Любовь Ивановна	Воспитатель	15.07.1956	Средне-спец. Чеб пед.училище воспитатель	1	14	3
20	Казанцева Елена Васильевна	Воспитатель	16.03.1964	Средне-спец. Чеб пед.училище воспитатель	1	4	3
21	Никитина Наталья Валерьяновна	Воспитатель	18.01.1987	Средне-спец. ЧПК им. Н.В. Никольского, 2007,	-	6	2

				воспитатель детей дошкольного возраста			
22	Ефремова Мария Ивановна	Воспитатель	21.08.1986	Высшее, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2009, Педагог- психолог	-	5	0,5
23	Поликарпова Валентина Юрьевна	Воспитатель	20.10.1995	Средне-специальное, ЧПК им. Н.В. Никольского, 2015, дошкольное образование	-	0,5	0,5
24	Егорова Ирина Николаевна	Воспитатель	01.07.1979	Высшее ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2008, учитель технологии	-	1	1

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Гуманистическая направленность, подлинный демократизм и опора на народные традиции воспитания, приоритет личности обучаемого ребенка являются основными принципами программы возрождения и развития чувашской национальной культуры, находящейся в неразрывной связи с единым общероссийским образовательным пространством. Эти принципы нашли развитие и конкретизацию, а также определенную реализацию в законодательных актах нашей республики, определяющих пути совершенствования всей образовательно-воспитательной работы, – Концепции развития дошкольного образования в Чувашской Республике до 2020 года.

Актуальное направление воспитания в настоящее время - это формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям других национальностей, интереса к национальной культуре и традициям чувашского народа. С учетом возрастных особенностей воспитанников дошкольного учреждения в данном направлении ведется работа по созданию предметно-развивающей среды, способствующей формированию у детей начальных представлений о чувашской символике, языке, родном городе путем создания музея «Чувашская изба» и этнокультурного центра «Компас», проведения недели чувашской культуры в апреле и организация совместной деятельности по обучению детей чувашскому языку.

Климат Чувашии характеризуется умеренным континентальным климатом, с теплым летом и холодной зимой, а также хорошо выраженными переходными сезонами. Климатический паспорт Чувашии благоприятный: средняя температура в январе -14°градусов, в июле средняя температура + 20°градусов по Цельсию. Климат территории исследований умеренно-континентальный. К основным неблагоприятным климатическим явлениям относятся засухи, суховеи, заморозки, морозы.

Учитывая климатические условия республики, в дошкольном учреждении проводятся мероприятия по профилактике простудных заболеваний в форме натуротерапии, С-витаминизации, закаливания, и соблюдения графика проветривания помещений. Также с целью физического развития и укрепления здоровья детей педагогами ежедневно используются здоровьесберегающие технологии.

В дошкольном образовательном учреждении решение программных образовательных задач предусмотрено в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строиться на основе системного, деятельностного, этнопедагогического, культурологического подходов. Образовательный процесс предполагает активное взаимодействие всех участников педагогического процесса.

Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям. Это в свою очередь обеспечит уважение к людям других национальностей, формирование толерантных установок, что соответствует подлинно гуманистической педагогике.

Формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания происходит в национально-ориентированной культурной среде.

Особенностью осуществления образовательного процесса является активное использование краеведческого материала, произведений искусства русского, чувашского и других народов, проживающих в Чувашии. Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы в этом направлении решаются в ходе освоения образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (начиная со среднего дошкольного возраста детей) и интегрировано с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» (в старшей и подготовительной группах) через реализацию задач «Программы воспитания ребенка-дошкольника» под ред. О.В. Драгуновой, Чебоксары, 1995г., а также посредством проведения национальных праздников и спортивных развлечений, в ходе совместной деятельности взрослых и детей (экскурсии, прогулки, игры), самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, дидактические игры, рассматривание альбомов, открыток и т.п.), в режимных моментах

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка. К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения).

Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).</p>

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

Коммуникативная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

Познавательная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

1.2.1 Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников; изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет; информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-х – 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

1.2.2 Система оценки результатов освоения Программы

Мониторинг уровня нервно-психического развития детей проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, педагог-психолог и медицинский работник. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, о ведущей деятельности А.Н. Леонтьева, концепции генезиса общения ребенка с взрослыми М.И. Лисиной. В соответствии с этими позициями определяющими факторами психического развития ребенка являются его общение с взрослым и ведущая деятельность, которые на каждом возрастном этапе имеют своеобразное содержание. Преобразование этого содержания положено в основу современной отечественной периодизации психического развития. В рамках данного подхода уровень развития общения и ведущей деятельности отражает наиболее существенные характеристики общего психического развития ребенка и выступает адекватным предметом психологической диагностики.

Дополнением к диагностическим процедурам, осуществляемым педагогом-психологом, может служить наблюдение за развитием ребенка, которое проводят воспитатели.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами ДООУ. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
Имя, фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 4 балла — высокий.

Итоговый результат – это средний балл, который определяется следующим образом:
 $\frac{A}{B+C} = \text{средний балл}$, где А – сумма итоговых баллов каждого ребёнка, В – количество детей, С – количество критериев раздела.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности - эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу.

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ									
Группа детского сада									
Дата проведения мониторинга									
Имя, фамилия ребенка	Уровень развития интегративных качеств								
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать свои действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 4 балла — высокий.

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Режимы дня по группам

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с режимом дня. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении режима дня руководствовались документом - Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, постановление № 26 от 15 мая 2013г. (СанПиН 2.4.1.3049-13 (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.05.2013 г. 28564)

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим скорректирован с учетом времени года (холодный и теплый периоды года), при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка.

Режим дня второй группы раннего возраста (на холодный период года)

Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.08 9.15-9.28
Игровая деятельность	9.28-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-11.50
Обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.45
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.45-16.10
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	16.10-16.18 16.20-16.28
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	16.28-17.00
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	17.00-17.50
Подготовка к прогулке	17.50- 18.00
Прогулка, уход детей домой	18.00-19.00

**Режим дня второй группы раннего возраста
(на теплый период года)**

Прием (на свежем воздухе), осмотр детей, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.25
Подготовка к прогулке	8.25-8.40
Прогулка	8.40-11.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00-11.25
Обед	11.25-11.55
Подготовка ко сну, сон	11.55-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.45
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.45-16.10
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	16.10-16.40
Прогулка, уход детей домой	16.40-19.00

**Режим дня младшей группы
(на холодный период года)**

Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Игровая деятельность	9.40-10.03
Второй завтрак	10.03-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия,	15.00-15.10
Организованная образовательная деятельность	15.10-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.50
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.50-16.10
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	16.10-16.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	16.50-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.30
Прогулка, уход детей домой	17.30-19.00

**Режим дня младшей группы
(на теплый период года)**

Прием (на свежем воздухе), осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Подготовка к прогулке	8.30-8.50
Прогулка	8.50-11.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.10
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.10-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.10
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	16.10-16.40
Прогулка, уход детей домой	16.40-19.00

**Режим дня средней группы
(на холодный период года)**

Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.02
Подготовка к завтраку, завтрак	8.02-8.25
Самостоятельная деятельность	8.25-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25- 9.40
Игровая деятельность	9.40-10.03
Второй завтрак	10.03-10.06
Подготовка к прогулке, прогулка	10.06-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия,	15.00-15.10
Организованная образовательная деятельность	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-15.55
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.55-16.15
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	16.15-16.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	16.50-17.30
Подготовка к прогулке	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.50-19.00

**Режим дня средней группы
(на теплый период года)**

Прием (на свежем воздухе), осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.02
Подготовка к завтраку, завтрак	8.02-8.25
Самостоятельная деятельность	8.25-8.35
Подготовка к прогулке	8.35-8.50
Прогулка	8.50-11.45
Второй завтрак	10.05-10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.45-12.05
Обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	16.20-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-19.00

**Режим дня старшей группы
(на холодный период года)**

Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-8.07
Утренняя гимнастика	8.07-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак	8.16-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-9.55
Самостоятельная деятельность детей	9.55-10.12
Второй завтрак	10.12-10.17
Подготовка к прогулке, прогулка	10.17-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия,	15.00-15.10
Организованная образовательная деятельность	15.10-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.00-16.20
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	16.20-16.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	16.50-17.30
Подготовка к прогулке	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.25-19.00

**Режим дня старшей группы
(на теплый период года)**

Прием (на свежем воздухе), осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность	8.35-8.45
Подготовка к прогулке	8.45-9.10
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.10-12.00
Второй завтрак	10.10-10.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.10-15.30
Индивидуальная работа с детьми	15.30-16.05
Уплотненный полдник	16.05-16.20
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	16.20-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-19.00

**Режим дня подготовительной к школе группы
(на холодный период года)**

Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.35
Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия,	15.00-15.10
Организованная образовательная деятельность	15.10-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.10-16.30
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	16.30-17.00
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	17.00-17.30
Подготовка к прогулке	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.50-19.00

**Режим дня подготовительной к школе группы
(на теплый период года)**

Прием (на свежем воздухе), осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, работа с родителями	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Подготовка к прогулке	8.45-9.00
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.00-12.00
Второй завтрак	10.10-10.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.25
Обед	12.25-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.10-15.30
Индивидуальная работа с детьми	15.30-16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-17.00
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	17.00-17.30
Подготовка к прогулке	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.50-19.00

2.2 Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чебоксары имеет огражденную территорию. Прогулочные площадки (11) оснащены малыми архитектурными формами, теньевыми навесами; 1 физкультурная площадка - спортивным оборудованием.

В МБДОУ имеются музыкальные залы (2), спортивный зал (1), изостудия, групповые комнаты (12), медицинский блок (изолятор, процедурная, медицинский кабинет), кабинеты: учителя - логопеда, педагога – психолога, заведующего, методический, делопроизводителя, завхоза, пищеблок, прачечная.

Предметно-образовательная среда в МБДОУ способствует познавательному развитию, обеспечивает эмоциональное благополучие, отвечает интересам и потребностям детей. В группах имеются игровые центры, центры здоровья, природы, интеллектуального, художественно-эстетического, познавательного развития с необходимым игровым, учебным материалом.

Создана современная информационно - техническая база: компьютеры, музыкальный центр, магнитофоны, проектор мультимедиа, аудио-материалы для работы с детьми и педагогами, и др. Таким образом, правильно организованная предметно – образовательная среда обеспечивает возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам, хотя необходимо и дальше пополнять среду развивающим материалом, пособиями, оборудованием.

Созданная предметно-пространственная среда соответствует следующим требованиям:

1) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, группы, а также прилегающей к ней территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2) обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3) способствует реализации различных образовательных программ, учету национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также возрастных особенностей детей.

4) содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

1. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает: наличие в ОУ или дошкольной группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Успешность реализации основной общеобразовательной программы помимо вышеуказанных средств, обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка образовательным учреждением и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Вид помещений	Оснащение	Функциональное назначение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> -библиотека педагогической и методической литературы, -библиотека периодических изданий, - пособия для занятий, -опыт работы педагогов, -материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми, - иллюстративный материал, - изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки, -скульптуры малых форм (глина, дерево) - игрушки, муляжи 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление методической помощи - организация методической работы - выставки методических материалов, пособий
Музыкальный зал 1 корпус	<ul style="list-style-type: none"> - фортепиано, - музыкальный центр; - сборники музыкальных произведений по программе, - пособия для проведения музыкальных занятий, - физкультурное оборудование: скамейки, скакалки, обручи, мячи и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию - тематические досуги, праздники, развлечения - тренинги, релаксационные занятия с воспитателями и родителями
Музыкальный зал 2 корпус	<ul style="list-style-type: none"> - фортепиано, - сборники музыкальных произведений по программе, - пособия для проведения музыкальных занятий, - музыкальный центр; - мультимедийное оборудование 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию - тематические досуги, праздники, развлечения - тренинги, релаксационные занятия с воспитателями и родителями
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - оборудование для проведения общеразвивающих упражнений с предметами - гимнастическая стенка, -спортивные тренажеры «Беговая дорожка», «Батут», -магнитофон, фортепиано 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по физическому воспитанию - утренняя гимнастика - индивидуальные занятия - спортивные досуги -развлечения, праздники -консультативная работа с родителями
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> - столы, стулья для проведения занятий, приема пищи - шкафы для пособий - материалы для занятий - пособия, игры - методическая и детская литература - игровые уголки 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение режимных процессов - организованной образовательной деятельности - игры - самостоятельная деятельность детей
Спальные помещения	<ul style="list-style-type: none"> - кровати - стол, стул 	<ul style="list-style-type: none"> - организация дневного сна воспитанников

Медицинский кабинет	Процедурная -кушетка, -стол, стулья, шкаф, -раковина	-организация профосмотров, -организация профпрививок, -оказание первой медицинской помощи, - организация просветительской работы с сотрудниками образовательного учреждения
	Медицинский кабинет - раковина для мытья рук - кушетка физиотерапевтическая, - электрофарез – (Поток – 1), - аппарат УВЧ	
	Изолятор Детская кушетка	
ИЗО студия	-столы, стулья для проведения занятий, - мольберты, -зеркало, -канцелярские товары и художественные материалы	- организация организованной образовательной деятельности художественно-эстетической направленности, - организации обучающих мастер-классов для субъектов педагогического процесса
Пищеблок	- духовой шкаф, -электрическая плита, электрокипятильник, - столы разделочные, -картофелечистка, -котел пищеварочный, -овощерезка, столовые приборы, -хлеборезка, -шкафы для хлеба, холодильные, - блендер -холодильник бытовой	- организация полноценного четырехразового питания воспитанников
Кабинет педагога-психолога	-шкаф, столы и стулья для проведения занятий, - ковер, - компьютер, -дидактические и наглядные пособия, -игрушки	- осуществление психодиагностической, психокоррекционной, просветительской работы с участниками образовательного процесса
Кабинет учителя-логопеда	- столы и стулья для проведения логопедических занятий, - зеркало	- организация коррекционных занятий с воспитанниками, имеющими нарушения речевого развития, - проведение консультативной работы с родителями (законными представителями) воспитанников

Комплексирование программ дошкольного образования и педагогических технологий

Образовательные области	Комплексные и специализированные программы	Педагогические технологии	Учебно-методические пособия
Физическое развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва: Мозаика-Синтез, 2014.		<p>Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова, Москва «Просвещение» 2007.</p> <p>Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова, Москва «Просвещение» 2007.</p> <p>Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова, Москва «Просвещение» 2007.</p> <p>Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни. Н.В. Полтавцева, Н.А.Гордова, Москва «Просвещение» 2007.</p> <p>Сборник подвижных игр: Методическое пособие /Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. М.: - Синтез, 2011.</p> <p>Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: Пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1999.</p> <p>Ефименко Н. Театр физического развития и оздоровления. - Линка-пресс 1999.</p> <p>Презентации для детей по валеологии. –www.viki.rdf.ru</p>
Социально-коммуникативное развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,		<p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева, Л.Б.Полякова, А.Н.Федотова; Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии</p>

	<p>Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва: Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>вечеров досуга: Кн. Для воспитателя дет.сада: Из опыта работы / сост. Т.Ф.Саулина – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Павлова Г.Я. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Правила дорожного движения. Учебное пособие / В.Э.Рублях – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Какой ты?: пособие для детей мл. дошк. возраста: 3-4 года/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Как вести себя: пособие для детей ср. и ст. дошк. возраста: 4-6 лет/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Мы все разные: пособие для детей ст. дошк. возраста: 5-6 лет/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>С кем ты дружишь?: пособие для детей ст. дошк. возраста: 5-6 лет/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Веселые, грустные: пособие для детей ст. дошк. возраста: 5-6 лет/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2005</p> <p>Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М.. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2004.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 2</p>
--	---	--

			<p>младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе трейдинг», 2002.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1991</p>
Познавательное развитие	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва: Мозаика-Синтез, 2014.</p>		<p>Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду . Программа и методические рекомендации. Мозаика-синтез, 2006</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М. : Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе.- М.Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшейгруппе.- М.Мозаика-Синтез, 2011.</p>

		<p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе.- М.Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: Учебное пособие.- ЦПО, 2007</p> <p>Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: Конспекты занятий, - М.: ТЦ «Сфера», 1999</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим (ручной труд в детском саду и дома) М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 2 младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. В 2-х частях». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006-2007</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Животный мир жарких стран». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Художественное моделирование и конструирование: программа,</p>
--	--	--

		<p>практические занятия с детьми 5-6 лет/ авт.-сост. Е.М.Кузнецова. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1991</p> <p>Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада и родителей. –М.: Просвещение, 1992</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1990</p> <p>Давайте поиграем: Мат. игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей/Н.И.Касабуцкий и др., - М.: Просвещение, 1991</p> <p>Чего на свете не бывает?: Заним. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада и родителей/ Е.Л.Агаева и др.; под ред. О.М.Дьяченко, - М.: Просвещение, 1991</p> <p>Оригами. Игры и конкурсы/ Елена Ступак. – М.: Айрис-пресс, 2008</p> <p>Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей и родителей/ Л.А.Вагнер и др. – М.: Просвещение, 1994.</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Вторая младшая группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Комплексное перспективное планирование во 2 младшей группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Средняя группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p>
--	--	---

			Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Старшая группа/ авт.-сост. Н. В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.
Речевое развитие	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Программа воспитания ребенка-дошкольника. Под ред. О.В.Драгуновой Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1995; (раздел «Чувашский язык»)</p>		<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2008</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в 2 младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2008</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2009</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2011</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2012</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Вторая младшая группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Комплексное перспективное планирование во 2 младшей группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Средняя группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Старшая группа/ авт.-сост. Н. В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.</p>

		<p>Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011.</p> <p>Хрестоматия для дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. Н.П. Ильчук и др., - М., АСТ, 1996</p> <p>Хрестоматия по детской литературе/ Сост. Табенкина А.В., Боголюбская М.К. – М., Просвещение, 1988.</p> <p>Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателей детского сада/ Сост. Елисеева Л.Н. – М.: Просвещение, 1982</p> <p>Салкус. Родник: хрестоматия. – Чебоксары: ЧРИО, 2006</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Вторая младшая группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Комплексное перспективное планирование во 2 младшей группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Средняя группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Старшая группа/ авт.-сост. Н. В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы»	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по</p>

	<p>под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва: Мозаика-Синтез, 2014. Программа воспитания ребенка – дошкольника средствами декоративно- прикладного искусства под. ред. Л.Г. Васильевой, Чебоксары 2005</p>		<p>изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1986 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно- прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров. Учебно- методическое пособие. – Чебоксары, 2005 Васильева Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях. Учебно- методическое пособие. – Чебоксары, 2006 Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1995. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Вторая младшая группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012. Комплексное перспективное планирование во 2 младшей группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика- Синтез, 2011 Комплексно-тематическое планирование по программе «От</p>
--	--	--	--

		<p>рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Средняя группа/ авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др. Старшая группа/ авт.-сост. Н. В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Праздники на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / Под ред. Р.Б.Кузьминой – Чебоксары, 2006</p>
--	--	--

Календарно-тематическое планирование на 2016 – 2017 учебный год

Группа кратковременного пребывания

Тема	Период
Мир природы	2 – 15 ноября
Лесная прогулка	16 - 28 ноября
Здравствуй, Зимушка-Зима!	30 ноября– 13 декабря
Новый год!	14 декабря – 17 января
Зима	18 января – 21 февраля
Мамин день	22 февраля – 6 марта
Весна	7 марта – 3 апреля
Народная игрушка	4 – 24 апреля
Сказки	25 апреля – 8 мая
Мониторинг	9 – 15 мая
Ярмарка	16 - 31 мая
Лето	1 июня – 31 августа

2 младшая группа

Тема	Период
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	1 – 6 сентября
Осень	7 – 27 сентября
Я и моя семья	28 сентября – 11 октября
Мой дом, мой город	12 – 25 октября
Мир природы	26 октября – 15 ноября

Лесная прогулка	16 - 28 ноября
Здравствуй, Зимушка-Зима!	30 ноября– 13 декабря
Новый год!	14 декабря – 17 января
Зима	18 - 31 января
День защитника Отечества	1 - 28 февраля
8 марта	29 февраля - 13 марта
Весна	14 марта – 3 апреля
Знакомство с народной культурой и традициями	4 - 25 апреля
Сказки	26 апреля – 8 мая
Мониторинг	9 -15 мая
Ярмарка	16 - 31 мая
Лето	1 июня – 31 августа

Средняя группа

Тема	Период
День знаний	1 – 6 сентября
Осень	7 – 27 сентября
Я в мире Человек	28 сентября – 11 октября
Мой город, моя страна	12 – 25 октября
Всем на свете нужен дом	26 октября – 15 ноября
Лесная прогулка	16 - 28 ноября
Здравствуй, Зимушка-Зима!	30 ноября– 13 декабря
Новый год!	14 декабря – 17 января
Зима	18 - 31 января
День защитника Отечества	1 - 28 февраля
8 марта	29 февраля - 13 марта
Весна	14 марта – 3 апреля
Знакомство с народной культурой и традициями	4 - 25 апреля
День Победы	26 апреля – 8 мая
Мониторинг	9 -15 мая
Международный день защиты детей	16 мая – 1 июня
Лето	2 июня – 31 августа

Старшая группа

Тема	Период
День знаний	1 – 6 сентября
Осень	7 – 27 сентября
Я вырасту здоровым	28 сентября – 11 октября
Всем на свете нужен дом	12 – 25 октября
День народного единства	26 октября – 15 ноября
Лесная прогулка	16 - 28 ноября
Здравствуй, Зимушка-Зима!	30 ноября– 13 декабря
Новый год!	14 декабря – 17 января
Зима	18 - 31 января
День защитника Отечества	1 - 28 февраля
Международный женский день	29 февраля - 13 марта
Весна	14 марта – 3 апреля
Народная культура и традиции	4 - 25 апреля
День Победы	26 апреля – 8 мая
Мониторинг	9 -15 мая

Международный день защиты детей	16 мая – 1 июня
Лето	2 июня – 31 августа

Подготовительная к школе группа

Тема	Период
День знаний	1 – 6 сентября
Осень	7 – 27 сентября
Мой город, моя страна, моя планета	28 сентября – 11 октября
Всем на свете нужен дом	12 – 25 октября
День народного единства	26 октября – 15 ноября
Лесная прогулка	16 - 28 ноября
Здравствуй, Зимushка-Зима!	30 ноября– 13 декабря
Новый год!	14 декабря – 17 января
Зима	18 - 31 января
День защитника Отечества	1 - 28 февраля
Международный женский день	29 февраля - 13 марта
Весна	14 марта – 3 апреля
Народная культура и традиции	4 - 25 апреля
День Победы	26 апреля – 8 мая
Мониторинг	9 -15 мая
Международный день защиты детей	16 мая -1 июня
Лето	2 июня – 31 августа

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшими образовательными ориентирами являются обеспечение эмоционального благополучия детей, создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям, развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности), развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного образовательного учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности

(общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструктивно-модульная из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкально-художественная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Оптимальным условием развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

3.2. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5 –7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

4. *Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- обеспечение благоприятного течения адаптации,
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов,
- изучение передового педагогического, медицинского и социального

опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик,

- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров,
- составление планов оздоровления,
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры,
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий,
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний,
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики,
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация,
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
2.2.	Непосредственная образовательная	Все группы		Инструктор ФИЗО

	деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Веселые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно профилактические мероприятия	–		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	фельдшер, медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности		Доступ к спортивному инвентарю, оборудованию в спортзале и спортивных уголках групп. Благоприятные санитарно-гигиенические условия. Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна. Подготовка специалистов по двигательной деятельности. Оснащение воспитателей необходимой методической литературой
Система двигательной активности + система психологической помощи		Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физкультура на улице Физкультминутки Прием детей на улице в теплое время года Двигательная активность на прогулке Подвижные игры Самостоятельная двигательная деятельность детей Физкультурные праздники и досуги Фитбол (гимнастика на больших мячах) Имитотерапия (подражание действиям животных, деревьев, средствам передвижения)
Система закаливания	В повседневной жизни	Систематическое пребывание на свежем воздухе Хождение босиком в летнее время по хорошо очищенному грунту (траве, песку), зимой в помещении (дойти до кровати по ковровой дорожке) Контрастные воздушные ванны Водные процедуры Сон при открытых фрамугах Облегченная форма одежды Хождение по массажным дорожкам Полоскание рта водой комнатной температуры
	Специально организованная	Фитотерапия Витаминотерапия Воздушные и солнечные ванны Фитонцидотерапия (лук, чеснок)
Организация рационального питания		4-х разовое питание по 10-дневному меню Втаминизация Круглогодичный прием в пищу овощных салатов, соков, фруктов
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		Обследование в начале учебного года Прогнозирование динамики развития Коррекции индивидуального маршрута развития

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	Полоскание горла с эвкалиптом	После обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20		+	+	+	+
	Обливание ног	После дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	Умывание	После каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
Воздух	Облегченная одежда	В течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	Одежда по сезону	На прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	Прогулка на свежем воздухе	После занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	Физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	Воздушные ванны	После сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		На прогулке	июнь-август	-					
	Выполнение режима проветривания помещения	По графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	Бодрящая гимнастика	После сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+

Рецепторы	Босохождение в обычных условиях	В течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	Пальчиковая гимнастика	Перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	Контрастное босохождение (песок-трава)	На прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	Самомассаж	После сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	Массаж стоп	Перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

Куйбышевский метод закаливания «БОСОХОЖДЕНИЕ»

Дети ходят по полу босиком, начиная с 3-х минут, через каждую неделю увеличивают по 3 минуты и доводят до 15 минут.

1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1 неделя	3 минуты	1 неделя	2 минуты
2 неделя	6 минут	2 неделя	4 минуты
3 неделя	9 минут	3 неделя	6 минут
4 неделя	12 минут	4 неделя	8 минут
5 неделя	15 минут	5 неделя	10 минут

В это время под музыку выполняются разнообразные движения на резиновых ковриках (главное, чтобы дети не стояли на месте) – массаж стоп:

- Ходьба с минимальным отрывом ног от коврика
- Ходьба с продвижением вперед-назад
- Ходьба с опорой на внешний край стопы
- Ходьба с опорой на внутренний край стопы
- На месте сильно топтать ногами
- Круговые вращения колена
- Ходьба с высоким подниманием ног, сильно топтать
- Повторение 1-го упражнения
- Повторение 2-го упражнения

Дети, закаливающиеся по 2 группе и ранее не закаливающиеся, начинают с 2-х минут и доводят до 10 минут.

Дети после болезни закаливаются в носочках и с ними начинают все с начала.

Температура помещения 20 – 22 градуса.

Здоровьесберегающие технологии

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели ДОУ
Подвижные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, педагог-психолог
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели ДОУ
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели ДОУ

3.4. Работа с родителями. Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).

	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. - Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. - Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. - Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). - Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий - Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. - Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. - Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. – Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. - Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. - Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к

	<p>познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. - Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. - Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. - Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. - Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). - Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. - Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. - Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. - Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу

	<p>увиденного и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. - Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. - Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
--	---

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Преимущества со школой

В ДОУ создаются условия для формирования образовательного процесса с учётом многообразия детских возможностей и способностей. Эффективность обучения в школе зависит:

- от состояния здоровья и физического развития детей;
- уровня развития их познавательной активности как необходимого компонента учебной деятельности;
- умственных и нравственных способностей;
- сформированности их творческого воображения как направления интеллектуального и творческого развития;
- развития коммуникативности, умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Преимущества осуществляются не только на уровне знаний и умений, но и навыков самообслуживания, саморегуляции, поведения. Все это является фундаментом для принятия новой для ребенка позиции ученика.

ДОУ практикует:

- посещение детьми занятий по подготовке к школе в других ОУ (СОШ № 6);

- приглашают учителей близлежащих школ, они имеют возможность познакомиться с будущими своими учениками.

Наши выпускники достаточно легко адаптируются к школе, многие успешно учатся, хорошо усваивают программу. Педагогический коллектив постоянно поддерживает связь с учителями начальных классов, отмечающих высокий уровень учебной деятельности. Учителя подчеркивают познавательную активность выпускников, коммуникативность, любознательность, большой потенциал интеллектуальных, творческих и организаторских способностей. Работа ведется как на базе школ, так и детского сада с участием детей, педагогов, родителей согласно утвержденного плана.

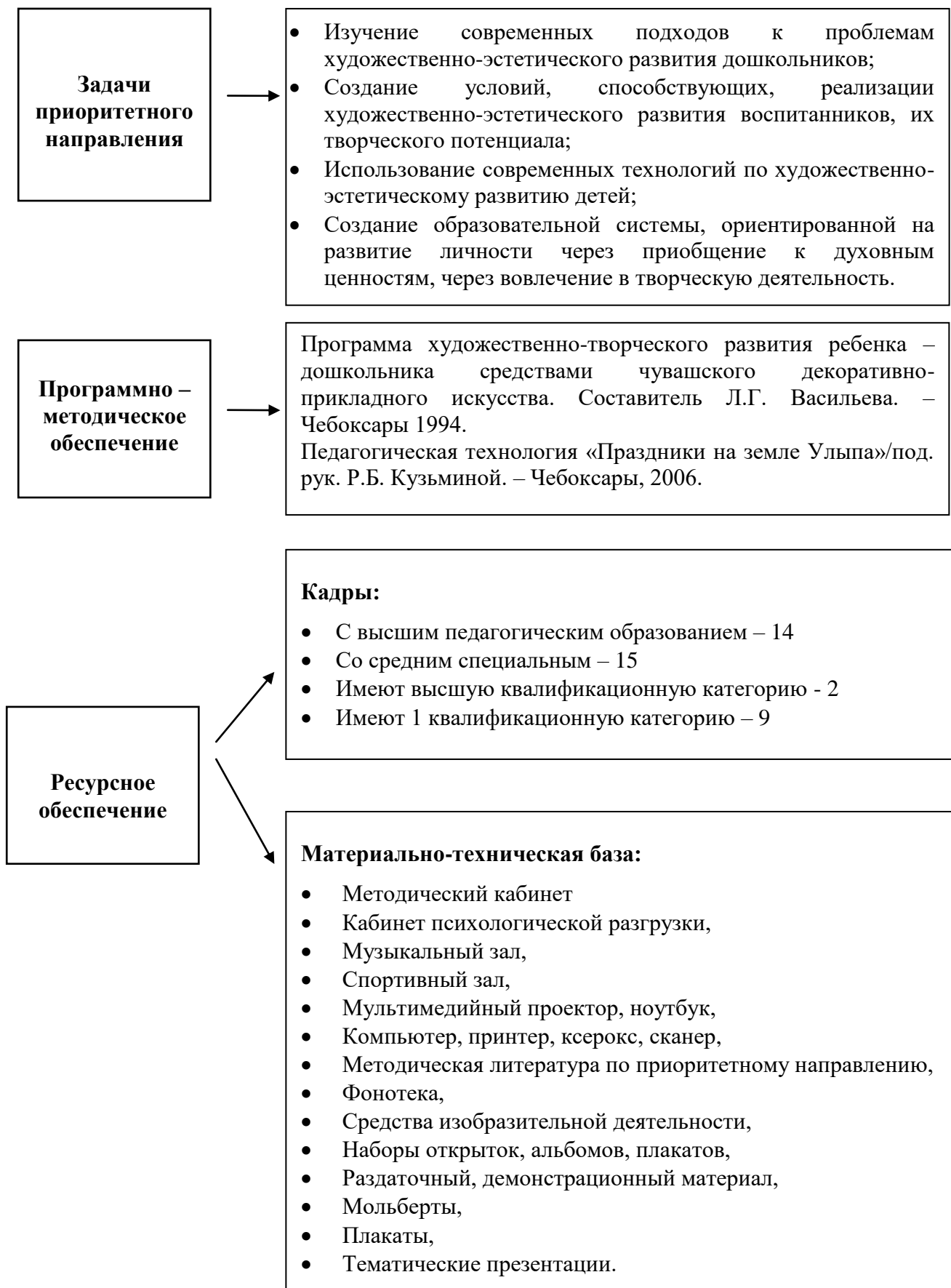
Взаимодействие ДОО с другими учреждениями

На протяжении ряда лет ДОО осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города, проводит совместные культурные мероприятия, конкурсы и встречи. Развитие социальных связей детского дошкольного учреждения с образовательными и культурными центрами города даёт дополнительный импульс для духовного роста педагогов, развития обогащения личности ребёнка, обеспечивает дошкольному образовательному учреждению стабильный режим функционирования и является залогом развития ДОО.

Организации	Содержание работы
Управление образования администрации г. Чебоксары	Управление и координация системой дошкольного образования в ДОО
Центр развития дошкольного образования г. Чебоксары	Организация методической, научной, экспериментальной деятельности учреждения
ЧРИО ЧПК им. Н.В. Никольского ЧГПУ им. И.Я. Яковлева	Повышение квалификации воспитателей Прохождение педагогической практики
ВДПО	Воспитание культуры пожарной безопасности
Национальная библиотека – Центр семейного чтения.	Работа по воспитанию читательского интереса дошкольников
МОУ СОШ № 6	Работа по преемственности детского сада и школы
Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. Максимова.	Работа по воспитанию интереса к искусству у дошкольников
МДОУ «Детский сад № 137», МДОУ «Детский сад № 6» МДОУ «Детский сад № 61»	Сотрудничество Обмен опытом.
МУЗ «Вторая городская больница» Городская детская стоматология	Медицинское обслуживание воспитанников и педагогов. Проведение профилактических бесед, консультирование.

3.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления деятельности учреждения с учетом видового разнообразия учреждения – наличия приоритета по художественно-эстетическому развитию детей.



Комплексная система работы по художественно-эстетическому развитию детей в МБДОУ «Детский сад № 9» г.Чебоксары

Формы работы	2 Младшие группы	Средние группа	Старшие группы	Подготовит. группы
1.Организованная образовательная деятельность в интеграции:	Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.			
1. Совместная деятельность взрослого и ребенка	Развитие эстетических восприятий; Развитие творческих действий.	Организация работы по формированию способностей к декоративно-орнаментальной деятельности	Развитие самостоятельной художественно-творческой деятельности, развитие эстетических чувств.	
«творческие задания»	- 2 раза в неделю планирование игр, творческих заданий на развитие художественно – творческих способностей. - включение подгрупповых игр на развитие эстетических чувств.			
«рассматривание, восприятие, беседы»	Ежедневное планирование индивидуальных и групповых бесед, рассматривание картин, восприятие музыкальных произведений			
- досуги, праздники, развлечения	- Художественно-эстетическое развитие дошкольников. - Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. –Взаимодействие участников образовательного процесса в формировании творческих способностей.			
3. Самостоятельная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Развитие художественных способностей, стремления к проявлению творчества, умения взаимодействовать друг с другом.			
4. Взаимодействие с семьями воспитанников	- Ежедневное продуктивное общение, связанное с формированием у ребенка художественно-эстетического развития. - Организация совместных выставок творческих работ. - Организация концертов, конкурсов, развлечений совместно с родителями воспитанников. - Регулярные встречи на традиционных и нетрадиционных мероприятиях: <ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Праздники, викторины, досуги 			

Содержание работы по художественно-эстетическому развитию детей.

МЛАДШАЯ ГРУППА (4-ый год жизни)

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
<p>I. Развитие эстетического восприятия произведений чувашского декоративно-прикладного искусства</p>	<p>1. Учить замечать изделия чувашского прикладного искусства. 2. Побуждать всматриваться в чувашские народные игрушки (глиняные свистульки, деревянные матрешки и др.), картинки, иллюстрации, фотографии, слайды с изображением изделий народного искусства.</p>	<p>Ребенок замечает яркость, выразительность цветовых образов в предметах чувашского декоративно-прикладного искусства, картинках, иллюстрациях, фотографиях, слайдах. С помощью педагога ребенок отмечает красоту чувашского узора, выделяет его элементы, называет сочетания цветов, элементов узора, и фона, расположение узора.</p>
<p>II. Воспитание эмоциональной отзывчивости на произведения чувашского декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>1. Вызывать интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства Чувашии, работе по составлению узоров. 2. Учить эмоционально откликаться на изделия чувашского приклада искусства и рассказывать о них. 3. Поддерживать стремление дополнить содержание своей работы (рисунка и др.) словами, использовать работу. 4. Закладывать основы бережного отношения к красоте.</p>	<p>При рассматривании изделий чувашского, прикладного искусства у ребенка возникает радостное ощущение, он длительное время рассматривает их, производит действия с ними. Ребенок с помощью воспитателя рассказывает о выполненной работе, использует продукт своей деятельности в играх, дарит своим близким и родным. Ребенок не ломает, не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место («полочку красоты»).</p>
<p>III. Формирование способностей к декоративно-орнаментальной деятельности.</p>	<p>1. Побуждать к созданию рисунков и аппликаций по мотивам чувашского узорного и коврового ткачества, изделий народных мастеров</p>	<p>В рисовании цветной гуашью на бумаге и цветной тушью по ткани ребенок передает образы предметов и изделий чувашского узорного и коврового ткачества путем рисования линий разной длины и ширины слева направо, сверху вниз (дорожка-половик, салфетка «сётел ситти», пояс «писих-хи», коврик «пёчек кавир», ткань-пестрядь «улăча» в полоску и клетку и др.). В технике аппликации из бумаги ребенок создает несложные орнаментальные композиции путем наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету (лоскутное одеяло, дорожка-</p>

	2. Учить лепить несложные украшения по мотивам чувашских изделий	половик, полотенце «пит-шӑлли» и др.). В совместной деятельности с воспитателем ребенок лепит и расписывает глиняные бусы (белые, или черные, или зеленые, или красные, или желтые — одного из названных цветов).
IV. Развитие творческих действий.	Активизировать самостоятельность в создании продукта деятельности.	Ребенок создает свой вариант комбинаций элементов узора по цвету

СРЕДНЯЯ ГРУППА (5-ый год жизни)

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
1. Развитие эстетического восприятия произведений чувашского прикладного искусства	Дать первоначальные представления и знания о чувашском декоративно-прикладном искусстве.	Ребенок воспринимает содержание художественного образа в связи с выразительными средствами на основе элементарных представлений о цветах, элементах узора, композиции.
	<p>1. Знакомить с образным языком искусства:</p> <p>а) развивать эмоциональное восприятие цвета, вызывать ассоциативные образы, связанные с цветами в чувашском прикладном искусстве. Подводить к пониманию того, что цвета в народном искусстве раскрывают определенное содержание;</p> <p>б) дать доступные сведения о чувашском узоре. Учить видеть и выделять отдельные элементы чувашского узора. Познакомить со смысловым назначением чувашского орнамента.</p> <p>в) учить замечать расположение элементов узора.</p>	<p>Ребенок осваивает глубинное содержание цветов чувашского прикладного искусства, у него развито образное видение цветов: черный цвет — цвет земли, красный — цвет огня, солнца, зеленый цвет в узоре показывает дерево.</p> <p>Ребенок выделяет и понимает смысловое назначение отдельных элементов чувашского орнамента: ломаная (горизонтальная или вертикальная) линия вода (шыв); прямая горизонтальная линии — земля (ҫер); две параллельные линии, соединенные наклонными — пахотная земля (сухаланӑ ҫер, ана); несколько параллельных горизонтальных линий разной длины — гусиный клюв (хур сӑмси); вертикальная линия, соединенная с наклонными — дерево (йывӑҫ); крест, соединенный с вертикальной линией — воробьиные или грачиные лапки (салакайак (курак) ури); разного вида треугольники — горы (сӑрт -ту); треугольники, обращенные острым углом вниз — кувшин (кӑкшӑм); квадраты — мир (тӗнче); круги, овалы и прямоугольники с рассеченными внутри линиями — глаза цыпленка (чӗп куҫӗ) и др.</p> <p>Ребенок оценивает расположение элементов узора.</p>

<p>II. Воспитание эмоционально - личностной отзывчивости на произведения чувашского прикладного искусства</p>	<p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на средства художественной выразительности произведений чувашского прикладного искусства и развивать интерес к «общению» с ними.</p> <p>2. Побуждать выражать свои чувства и переживания по поводу того или иного произведения народного искусства.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к красоте и уважение к создателям произведений чувашского декоративного искусства.</p>	<p>Ребенок удивляется, радуется красоте произведений чувашского народного искусства, с удовольствием делится своими впечатлениями.</p> <p>Ребенок ценят красоту и орнаментальное богатство изделий прикладного искусства, бережно относится к ним.</p>
---	---	--

В ДЕКОРАТИВНОМ РИСОВАНИИ (гуашью на бумаге, цветной тушью по ткани):

<p>Задачи художественно-творческого развития личности</p>	<p>Задачи работы педагогов</p>	<p>Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты</p>
<p>III. Формирование способностей к декоративно – орнаментальной деятельности.</p>	<p>1. Учить составлять декоративные композиции по мотивам чувашской керамики.</p>	<p>Ребенок создает образы чувашской керамической посуды путем рисования таких элементов чувашского узора, как линейный орнамент из одной или нескольких групп прямых линий (кувшин «кăкшăм» и др.), орнамента перекрестного лощения (рисунка в виде прямых и. косых клеток).</p>
	<p>2. Учить создавать узоры по образцу чувашской народной вышивки и узорного ткачества из простейших элементов орнамента, смысловое назначение которых детям известно:</p> <p>а) развивать композиционные умения в ритмичном и симметричном расположении элементов чувашского орнамента на полосе, квадрате на полосе, квадрате;</p> <p>б) формировать чувство цвета.</p>	<p>Ребенок передает в рисунке образы предметов чувашского национального костюма посредством освоения простейшего ритма: составления узора с повторяющимися и чередующимися элементами на полосе (головные повязки «масмак», «сур пан» и др.).</p> <p>Ребенок создаст декоративные композиции в симметричном построении квадрате, размещая элементы узора по углам, в середине (поясное украшение «сарă», набедренное украшение «яркăч», скатерть «сĕтел çитти», салфетка, платок «тутăр» и др.).</p> <p>При составлении декоративных узоров ребенок красиво сочетает цвета, используя традиционные для чувашского декоративно-прикладного искусства цветовые сочетания.</p>

В ДЕКОРАТИВНОЙ АППЛИКАЦИИ
(из бумаги на бумажной и тканевой основах):

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Учить составлять декоративные композиции на основе чувашского народного искусства из однородных и разнородных элементов (квадратов, поставленных угол, различных треугольников) на полосе, квадрате.</p>	<p>Ребенок создает орнаментальные композиции из квадратов, из треугольников разного цвета и величины, из квадратов' и треугольников, получая квадраты путем раз резания поперек полосок разной ширины отмеренными движениями ножниц, треугольники — разрезая квадраты по диагонали.</p> <p>Ребенок составляет узоры по мотивам чувашской вышивки и чувашского узорного ткачества на полосе, чередуя элементы по цвету и величине (наплечная полоска «хулси», пояс «писиххи», шарф и др.).</p> <p>Ребенок создает симметричные узоры по мотивам чувашской вышивки па квадрате:</p> <ul style="list-style-type: none"> —располагая одинаковые по форме и цвету элементы узора по углам и украшая середину (набедренник «яркая», поясное украшение «сарӑ» и др.); —размещая элементы узора по сторонам и украшая середину (салфетка и др.); —украшая только один угол квадрата (платок «тутӑр», салфетка и др.). <p>Ребенок в работе передает цветовой строй, яркость и праздничность узоров, исходя из национальных особенностей чувашского народного искусства.</p>

В ДЕКОРАТИВНОЙ ЛЕПКЕ

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Учить лепить посуду по мотивам чувашских глиняных и деревянных изделий.</p> <p>2. Учить создавать несложные украшения и декоративно оформлять их.</p>	<p>Ребенок овладевает лепкой посуды, характерной для чувашского быта, приемами:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вдавливания пальцами округлой формы для получения полой (чашка «чашӑк», миска «тирӑк», солонка «тӑвар килли», стакан); — отгибания краев у расплющенной формы (тарелка, блюдце, поднос);

<p>VI. Развитие декоративно-орнаментального творчества</p>	<p>1.Развивать активность, самостоятельность в обдумывании цветовой трактовки, установлении последовательности компановки элементов чувашского орнамента.</p>	<p>— присоединения частей, плотно прижимая их (ручку к чашке, кружке и др.). Ребенок создает украшения по мотивам чувашского прикладного искусства (шейное ожерелье из бус «мӓя» и др.) и расписывает их гуашевыми красками и эмульсионными белилами. Ребенок не копирует образцы, показанные педагогом, а творчески преобразует их, создавая новые варианты сочетания элементов узора по форме, величине и цвету путем дополнения, изменения знакомого материала.</p>
--	---	--

Старшая группа (6 – ой год жизни)

<p>Задачи художественно-творческого развития личности</p>	<p>Задачи работы педагогов</p>	<p>Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты</p>
<p>I. Развитие восприятия художественного образа произведений народного прикладного искусства.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к истокам чувашской национальной культуры. 1. Формировать элементарные представления и знания о художественном образе произведений чувашского декоративно-прикладного искусства: 1.1. Дать представление о чувашском орнаменте а) его основных видах и типах; б) характерных чертах, функциональных связей с формой и назначением украшаемого предмета; в) познакомить с новыми элементами чувашского орнамента и их семантикой.</p>	<p>Ребенок понимает значение термина «орнамент» (орнамент — это узор, элементы которого повторяются), раз- по видам: геометрический, растительный, зооморфный, смешанный (в узоре объединены элементы различного происхождения); по типам: орнамент, который вписан в геометрическую фигуру (тре- угольник, квадрат, много- угольник); ленточный орнамент, располагающийся в виде полосы; сетчатый орнамент, заполняющий повторяющимся рисунком целую плоскость. Ребенок знает, что орнамент не имеет самостоятельного значения, назначение его — украшать предмет, и; что он всегда находится в прямой зависимости от назначения и формы предмета. Ребенок знает об орнаменте как об обереге, о закономерностях расположения его на той или иной части костюма, предмета. Ребенок выделяет, различает и называет в дополнение к уже известным смысловое содержание следующих элементов чувашского орнамента: крест — знак жизни (пурнаç палли), волнистая линия— крючок для котла (хуран сєкли), ломаная лини</p>

	<p>1.2. Формировать знания о цветовом решении произведений чувашского прикладного искусства:</p> <p>а) развивать ассоциативное и образное мышление;</p> <p>б) продолжать знакомить с языком цвета в народном декоративно-прикладном искусстве, дать сведения о глубинном содержании цветов чувашского народного искусства (красного, маренового, белого, желтого, синего).</p> <p>1.3. Дать представление о симметричности и ритмичности построения чувашского орнамента. Познакомить с терминами «ритм», «симметрия».</p> <p>1.4. Учить понимать содержательный смысл чувашского орнамента, художественно-образный язык декоративно-прикладного искусства.</p> <p>2. Вводить детей в мир связей народного искусства с природой, бытом, трудом и жизнью человека и общества.</p> <p>3. Подводить детей к выделению видов чувашского декоративно-прикладного искусства (вышивка, узорное и ковровое ткачество, резьба и роспись по дереву, шитье бисером и серебром, плетение и т. д.).</p> <p>4. Знакомить с искусством других народов, проживающих на территории края (русских, татар, мордвы, мари и др.)</p> <p>1. Формировать увлечение, интерес к процессам эстетического восприятия произведения чувашского декоративно-прикладного творчества и созидания при своей художественной деятельности.</p>	<p>— вода (шыв), крестообразные элементы, многоугольники — солнце и звезды (хёвелпе ҫалтӑр паллисем), завитки— дом (пӳртсурт), полузавиток — двор килкарти: дерево (йывӑҫ), колос (тырӑ, пучах), собака (йытӑ), животные.</p> <p>Ребенок связывает цвета чувашских народных изделий с какими-либо образами и характеристиками предметов.</p> <p>Ребенок владеет знаниями о характерных цветах чувашских народных изделий красный, мареновый связан: с понятиями «красивый «прекрасный», белый —понятиями «чистота», «правдивость», «мудрость», значения синего и желтого цветов; неизвестны.</p> <p>Ребенок замечает красоту, чувашского орнамента, видит явления ритма и симметрии на изделиях чувашского декоративно-прикладного искусства, знает, что это такое (ритм — это повторение одинаковых элементов на равных расстояниях друг от друга, симметрия — это простой ритм).</p> <p>Ребенок «читает» с помощью воспитателя художественное изделие, рассказывает о его содержании.</p> <p>Ребенок владеет некоторыми сведениями о том, что народные мастера в произведениях передают свое отношение к природе и явлениям окружающей действительности, рассказывают о своей жизни и деятельности.</p> <p>Ребенок классифицирует изделия народных мастеров по материалам, способу изготовления и виду применения и называет эту группу изделий одним словом.</p> <p>Ребенок радостно и с интересом к искусству чувашского народа существует и искусство других народов, которое имеет свои особенности, называет их.</p> <p>Ребенок радостно и с интересом воспринимает произведения чувашского прикладного искусства, с удовольствием рассказывает о том, чем понравилось изделие, мотивирует</p>
--	---	---

<p>II. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости на произведения народного прикладного искусства.</p>	<p>2. Продолжать воспитывать уважение к труду чувашских народных мастеров.</p>	<p>выразительно-изобразительными ее качествами. Ребенок с удовольствием и увлечением работает над созданием декоративной композиции, неоднократно отставляет свой рисунок и любит ее. Ребенок чувствует красоту в вещах, созданных человеком, раскрывает для себя эту красоту и ценит ее, понимает необходимость беречь ее. У него возникает чувство гордости своим народом.</p>
---	--	--

В ДЕКОРАТИВНОМ РИСОВАНИИ (гуашью на бумаге, ткани, бересте, цветной тушью по ткани):

<p align="center">Задачи художественно-творческого развития личности</p>	<p align="center">Задачи работы педагогов</p>	<p align="center">Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты</p>
<p>III. Формирование способностей к декоративно-орнаментальной деятельности.</p>	<p>1. Продолжать учить составлять декоративные композиции по мотивам чувашского прикладного искусства: а) используя геометрические и геометризованные орнаменты, растительные и зооморфные элементы; б) составляя многоцветные гаммы на белом и цветном фонах; в) осваивая композиционные приемы составления узора на различных формах (полосе, квадрате, прямоугольнике, силуэтных и объемных формах).</p> <p>2. Учить рисовать по сюжетам чувашских народных сказок («Лиса-плясунья», «Дети ветра», «Качакапа упа» и др.), стихов (В. Романов «Кампара», Р. Сарби «Ташлать Илемпи...» и др.), рассказов (А. Васильева «ҫакӑр пиҫет» и др.), песен.</p>	<p>Ребенок передает в декоративной композиции образы предметов и изделий чувашского прикладного искусства животных).</p> <p>Ребенок находит красивые сочетания красок, используя фоны белого, красного и маренового, желтого различных оттенков, зеленого, синего цветов.</p> <p>Ребенок создает декоративные композиции путем передачи чувства ритма как пространственно-организующего начала (головная повязка «масмак» и др.).</p> <p>Ребенок владеет умением составлять симметричные узоры на бумаге и ткани квадратной и прямоугольной форм, выделяя углы, середину (платок «тутӑр», скатерть «сӗтел ҫитти» поясное украшение «сарӑ», набедренник «яркӑч», плясовой платок «сӗлкӗ», нагрудная розетка «кӗскӗ» и др.).</p> <p>Ребенок составляет узоры на силуэтах, изображающих предметы быта и одежды (платье «кӗпе», варежки «алсиш»).</p> <p>Ребенок орнаментирует силуэтные и объемные формы посуды следующими характерными элементами в виде: параллельных зигзагов; соединяющихся углами ромбов, заполненных штриховкой; треугольников, покрытых горизонтальными параллельными линиями; врезанных угольничков.</p>

		<p>Ребенок украшает силуэтные и объемные формы посуды следующими видами орнаментов: однорядной волной между двумя глубокими и широкими витками линейного орнамента; многорядной волной между группами прочерченных горизонтальных линий; ямочным орнаментом, состоящим из неглубоких, округлой формы ямок, заключенных между двумя полосами линейного или волнистого орнамента; орнаментом перекрестного лощения, дающего рисунок в виде, прямых или косых клеток.</p> <p>Ребенок передает в рисунке внешние национальные признаки героев сказок, стихов, песен.</p>
--	--	--

В ДЕКОРАТИВНОЙ АППЛИКАЦИИ (из бумаги и ткани на бумажной и тканевой основах):

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Продолжать учить составлять орнаментальные композиции в стиле чувашского народного искусства из геометрических, растительных и зооморфных форм на полосе, квадрате, прямоугольнике и силуэтах с разным цветом фона.</p> <p>2. Учить использовать в работе различные изобразительные материалы: угольный и жировой карандаши, фломастеры, цветные тушь и гуашь для передачи четкости и тонкости чувашского узора.</p>	<p>Ребенок создает декоративные аппликации на основе чувашского декоративно-прикладного искусства из геометрических, растительных и зооморфных форм, пользуясь разнообразными приемами вырезания элементов чувашского орнамента: по прямой в разных направлениях; из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо; из бумаги, сложенной гармошкой для тиражирования одинаковых форм.</p> <p>Ребенок составляет несложные ленточные композиции узора повторением элементов (наплечная вышивка «хулси», головная повязка «масмак» и др.), правильно и гармонично располагает составные элементы узора на квадратных (скатерть «сётёл ситти», салфетка «пёчэк сётел ситти», нагрудный узор кёскё» и др.), прямоугольных (заготовки к поясным украшениям «сарă», «яркăч», конец головной повязки «сурпан», наплечный узор «хултармăч», полотенце «питшăлли» и др.) и силуэтных формах.</p> <p>Ребенок решает композицию исходя из национальных особенностей в определенной цветовой гамме, правильно подбирая и сочетая цвета</p>

		элементов с окраской фона. Ребенок создает выразительные декоративные композиции используя различные изобразительные материалы.
--	--	--

В ДЕКОРАТИВНОЙ ЛЕПКЕ:

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Учить лепить посуду разной формы по мотивам чувашской керамики и изделий из дерева.</p> <p>2. Учить лепить декоративные пластины по мотивам чувашских изразцов.</p> <p>3. Продолжать учить лепить разные украшения по типу изделий чувашских народных умельцев,</p> <p>4. Учить создавать глиняные расписные игрушки в стиле чувашских народных мастеров.</p> <p>5. Учить окрашивать вылепленные изделия гушевыми, эмульсионными и темперными белилами и расписывать гушевыми, темперными, глазурными красками и ангобом.</p>	<p>Ребенок передает выразительность форм и характерные признаки посуды чувашского быта следующими приемами:</p> <p>лепка из целого куска глины (ложка «кашӑк», половник «ҫапала», ковш-«конь» («ут»-курка), ковш-«утка» («кӑвакал»-курка), ковш-«великан» («улап»-курка), братина «алтӑр» и др.);</p> <p>соединение дискообразной формы с ленточнообразной (кружка «курка», кадушечка «пӗчӗк катка», маслобойка «уйран ҫупҫи», ушат для хранения и переноса воды и др.).</p> <p>Ребенок изготавливает декоративные пластины из глины, гипса, создавая на них рельефные и барельефные изображения путем:</p> <ul style="list-style-type: none"> — написания рисунка-узора палочкой или кистью (на плитке); - прикладывания комочков глины к рельефному рисунку узора. <p>Ребенок создает украшения по мотивам изделия чувашских народных мастеров (ожерелье из бус «мӑя» брошь, кулоны разной формы и др.).</p> <p>Ребенок передает выразительность образа глиняных игрушек, изображающих птиц (синица, снегирь, утенок, курочка, петушок), животных (собачка, конь), человека (старик Шурсухалы и Хурсухалы и др.).</p> <p>Ребенок создает выразительные работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — применяя росписи в виде раскраски, рисования отдельных элементов чувашского орнамента (глиняные игрушки, бусы, броши, посуда и др.), орнаментальных композиций геометрического характера; — используя дополнительные детали (скульптурные изображения животных и птиц в различных вариантах на концах

		рукояток ковшей, кольца и отверстия на рукоятках посуды, две ручки на ковшах и т. д.).
--	--	--

В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТРУДЕ:

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Учить изготавливать декоративные композиции по мотивам чувашской народной вышивки и узорного ткачества из бумажных лепт.</p> <p>2. Учить изготавливать поделки из широких бумажных и берестяных полосок и украшать их элементами чувашского орнамента.</p>	<p>Ребенок создает простейшие орнаментальные композиции из полуобъемных геометрических фигур, полученных из узких полосок цветной бумаги разной длины путем их сгибания и наклеивания на белую или цветные основы.</p> <p>Совместно с педагогом ребенок составляет поделки из прямоугольных бумажных и берестяных полос путем их сворачивания, присоединения к ним других деталей (дна, ручки и т. д.) посредством продергивания суровой нити или тесьмы в отверстия в краях форм и оформления полученного изделия элементами чувашского орнамента с помощью рисования гуашью или аппликации из цветной бумаги (коробочка, кружка «курка», ведерко «пёчѣк витре», туесок «каскѣч» и др.).</p>
<p>IV. Развитие декоративно-орнаментального творчества и индивидуальности ребенка</p>	<p>1. Учить придумывать собственные декоративные композиции по мотивам чувашского прикладного искусства, передавая его характерные особенности.</p>	<p>Ребенок с помощью элементов чувашского орнамента и характерного ему цветового строя передает определенное конкретное содержание, заданное педагогом («придумай чувашский узор, чтобы по нему можно было рассказать, как восходит солнце», «нарисуй чувашскими узорами улицу, на которой ты живешь» и др.).</p> <p>Ребенок осуществляет выбор изобразительных материалов в соответствии с задуманным форматом и цветом бумаги — в зависимости от желания и замысла.</p>

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(7-ой год жизни)

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
<p>I. Развитие восприятия художественного образа произведений народного декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Продолжать формировать яркие образные представления о чувашском народном декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>1. Учить воспринимать содержание художественного образа в связи с выразительными средствами:</p> <p>1.1. Продолжать знакомить со стилистическими особенностями чувашского орнамента.</p> <p>1.2. Развивать способность воспринимать красоту цвета.</p> <p>1.3. Формировать способность воспринимать композиционное равновесие в изделиях народного прикладного искусства.</p> <p>1.4. Продолжать развивать способность воспринимать язык и содержание произведений чувашского прикладного искусства.</p> <p>2. Продолжать формировать представления об отражении в народном прикладном искусстве окружающей действительности</p> <p>3. Продолжать знакомить с различными видами чувашского прикладного искусства и с искусством народов других национальностей, сравнивать их между собой (чувашская и русская вышивка, роспись по дереву у чуваш и хохломская, городецкие росписи, чувашская и русская народная игрушка и др.).</p>	<p>Ребенок понимает значения терминов «узор», «орнамент», различает чувашский, русский и др. виды орнаментов по мотивам и типам, знает о характерных их чертах, о семантике орнаментальных элементов, украшающих изделия чувашского прикладного искусства.</p> <p>Ребенок знает, что в искусстве цвет существует не сам по себе (красивый, некрасивый), а как способ выражения отношения к явлению, понимает глубинное содержание цветов чувашского декоративно-прикладного искусства.</p> <p>У ребенка развито умение оценивать роль взаимного расположения элементов, их согласованности по цвету, величине, форме.</p> <p>У ребенка развито умение «прочитать» произведение, понять и раскрыть его содержание.</p> <p>Ребенок владеет некоторыми сведениями из истории чувашского народа, у него выработано представление о связи чувашского народного искусства с условиями жизни человека, природными особенностями.</p> <p>Ребенок различает разные виды чувашского декоративно-прикладного искусства, видит сходство и различия в изделиях прикладного искусства разных народов, характерные элементы росписи, отмечает особенности формы, цветового решения и др. выразительные средства изделий, умеет дать им оценку.</p>
<p>II. Воспитание эмоционально - личностной отзывчивости на произведения народного искусства</p>	<p>1. Создавать устойчивый интерес к общению с народным искусством,</p> <p>2. Подводить к привычке ощущать, чувствовать красоту в творениях народных умельцев, раскрывать для себя эту красоту.</p> <p>3. Пробуждать любовь к декоративному искусству чувашского края, уважение к</p>	<p>Ребенок видит, понимает красоту произведений декоративного творчества, умеет радоваться, восторгаться, наслаждаться ею, оценивать ее, эмоционально отзываться па средства художественной выразительности.</p> <p>Ребенок увлеченно и длительно работает над созданием</p>

	мастерам народного искусства.	художественного образа по мотивам народного искусства, стремится украсить своими работами интерьер помещения. У ребенка рождается чувство красоты и восхищения созданным человеком вещами, творениями искусства и на этой основе — чувство значимости другого человека.
--	-------------------------------	---

В ДЕКОРАТИВНОМ РИСОВАНИИ (гуашью на бумаге, ткани, бересте, дереве, цветной тушью по ткани):

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
<p>III. Формирование способностей к декоративно-орнаментальной деятельности.</p>	<p>1. Развивать желание использовать образные языковые возможности чувашского декоративно-прикладного искусства в рисунке</p> <p>а) учить составлению узора из различных орнаментальных элементов, размещая их в зависимости от формы украшаемой поверхности и назначения предметов;</p> <p>б) продолжать учить использовать цвет как вспомогательное средство образной характеристики, как основы чувашского узора и в качестве композиционного фактора;</p> <p>в) развивать чувство композиции. Дать представление о новом виде композиции — асимметричной</p> <p>2. Продолжать учить отражать в рисунках сюжеты и эпизоды из сказок, рассказов, песен, стихотворений, передавая национальные признаки.</p>	<p>Ребенок составляет декоративные композиции на основе чувашского декоративно-прикладного искусства используя разные виды орнаментов (геометрический, растительный, зооморфный) на полосе, квадратной и прямоугольной формах, шаблонах предметов быта, одежды. Ребенок передает своеобразие цветового строя, характерного для чувашского декоративно-прикладного искусства, активно используя разные цвета и их оттенки (по материалам чувашского узорного ткачества) путем чередования их через 1, 3 фигуры, а красный цвет — через 1 фигуру (как преобладающий цвет). Ребенок умеет передавать в рисунке ритм, создавать симметричные и асимметричные композиции (салфетка, накидка на телевизор и др.; по мотивам современной чувашской вышивки. Ребенок передает в рисунке в национальном стиле особенности каждого образа.</p>

В ДЕКОРАТИВНОЙ АППЛИКАЦИИ (из бумаги и ткани на бумажной и тканевой основах):

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Продолжать учить составлять декоративные композиции по типу изделий чувашского прикладного искусства из геометрических и растительных форм, включать в композиции изображения птиц и животных.</p>	<p>Используя различные изобразительные материалы и разнообразную технику ребенок создает декоративные образы по мотивам чувашского народного искусства на полосе по типу бесконечного ленточного</p>

		<p>орнамента, квадрате, прямоугольнике, шаблонах предметов быта, одежды с разным цветом основы.</p> <p>При составлении декоративных композиций ребенок использует различные типы чувашского орнамента, композиционно правильно располагает аппликацию, передает традиционный цветовой строй.</p>
--	--	--

В ДЕКОРАТИВНОЙ ЛЕПКЕ:

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Продолжать учить лепить посуду по мотивам чувашской керамики.</p> <p>2. Продолжать обучение лепке декоративных пластин с изображением чувашского орнамента.</p> <p>3. Продолжать учить создавать украшения, игрушки по типу изделий чувашских народных мастеров.</p>	<p>Ребенок передает богатство форм и красоту посуды чувашского быта приемами:</p> <p>—выбирания глины стекой из шарообразной или цилиндрической формы (сосуд для кваса «кӑвас савӑчӑ»), жаровня «шаркку савӑчӑ», различные виды кувшинов: с одной или двумя ручками, со сферически раздутым и шарообразным туловом, с прямым горлом, кумганы (кувшины с длинным носиком), горшки типа корчаг «куршак», кринки и др.);</p> <p>— обработки полученной формы стекой, украшением ее рельефом, росписью.</p> <p>Ребенок создает декоративные пластины, декорируя их рельефными и барельефными изображениями посредством:</p> <p>— вырезания рисунка узора;</p> <p>— удаления лишней глины вокруг контурного рисунка узора.</p> <p>Ребенок умеет лепить изделия — украшения, игрушки, передавая национальные признаки.</p>

В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТРУДЕ:

Задачи художественно-творческого развития личности	Задачи работы педагогов	Содержание работы педагогов и ожидаемые результаты
	<p>1. Продолжать учить составлению декоративных орнаментов из бумажных лент по мотивам чувашской вышивки и узорного ткачества.</p> <p>2. Учить мастерить различные поделки из природных материалов (соломы, лыка, бересты</p>	<p>Ребенок создает орнаментальные композиции из бумажных лент путем их сгибания, сворачивания и закручивания.</p> <p>Ребенок изготавливает поделки из соломы, лыка, бересты и др. природных материалов, придавая им выразительность с помощью характерных признаков</p>

<p>IV. Развитие декоративно-орнаментального творчества и индивидуальности ребенка.</p>	<p>и др.), передавая национальный колорит.</p> <p>3. Продолжать учить изготавливать поделки из бумаги цилиндрической и конусообразной форм, передавая некоторые особенности чувашского прикладного искусства.</p> <p>Продолжать учить творческому созданию новых мотивов узора, композиции на основе чувашского декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>внешности, элементов чувашского орнамента и одежды (шкатулки, бурачки для собирания ягод и грибов, короба, лукошки, тусса, куклы, кони-аргамаки и др.).</p> <p>Ребенок создает поделки из бумаги цилиндрической и конусообразной форм путем их сворачивания, присоединения к ним других деталей, использования дополнительных материалов (ткани, фольги и др.), оформления полученных изделий элементами чувашского орнамента.</p> <p>Ребенок осуществляет самостоятельный поиск и находит новые приемы создания орнаментальной композиции: по определенному конкретному содержанию. («напиши письмо чувашскими узорами бабушке», «передай чувашскими — узорами картину природы» и др.);</p> <p>— по своему желанию («нарисуй, что хочешь, чувашскими узорами», «придумай чувашский узор» и др.);</p> <p>— на предложенной форме бумаги или другой основе.</p>
--	--	---

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса

Цель: приобщение детей к национальной чувашской культуре, формирование у них эмоционально-положительного отношения к своему и другим народам, этноэкологическое развитие в поликультурном пространстве Чувашской Республики.

Задачи психолого-педагогической работы в этом направлении решаются в ходе освоения образовательной области «Речевое развитие» (начиная со среднего дошкольного возраста детей) с использованием «Программы воспитания ребенка-дошкольника» под ред. О.В. Драгуновой, Чебоксары, 1995г. Кроме того, в интеграции с такими образовательными областями, как: «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» (в старшей и подготовительной группах). А также посредством проведения национальных календарных праздников и спортивных развлечений («Сурхи вайа», «Манкун», ко Дню Республики, Дню города), в ходе совместной деятельности взрослых и детей (экскурсии, прогулки, игры), самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, дидактические игры, рассматривание альбомов, открыток и т.п.), в режимных моментах.

**Задачи
направления**

- Воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи;
- Развитие способности воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту;
- Формировать желание слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

**Программно –
методическое
обеспечение**

Программа воспитания ребенка – дошкольника / под. ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары 1995.

**Ресурсное
обеспечение**

Кадры:

- С высшим педагогическим образованием – 14
- Со средним специальным – 15
- Имеют высшую квалификационную категорию - 2
- Имеют 1 квалификационную категорию – 9

Материально-техническая база:

- Методический кабинет
- Мультимедийный проектор, ноутбук,
- Методическая литература по приоритетному направлению,
- Наборы открыток, альбомов, плакатов,
- Раздаточный, демонстрационный материал,
- Плакаты, символика,
- Тематические презентации,
- Уголки чувашской культуры в группах,
- Наборы дидактических игр, игрушек, муляжи,
- Методические разработки,
- Художественная литература.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа

Задачи:

- Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к изучению чувашского языка и литературы;
- Развитие языковых и познавательных способностей, памяти, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений в чувашской устной речи;
- Развитие элементарных умений и навыков слушания, понимания чувашской устной речи и говорения на основе имитации и автоматизации определенных речевых образцов в игровых ситуациях по темам: «Приветствие», «Моя семья», «Наш детский сад», «Наши игрушки», «Моя комната», «Части тела», «Животные», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».

Старшая группа

Задачи:

- Расширение кругозора в процессе ознакомления с чувашской речью, изучение новых чувашских слов;
- Использование чувашского языка для выражения своего эмоционального и физического состояния;
- Повышение интереса к чувашской художественной литературе разных жанров;
- Развитие навыков речевого самоконтроля;
- Формирование умений и навыков слушания и понимания чувашской речи и говорения в игровых ситуациях по темам: «Наш детский сад», «Мы играем», «Наши занятия в детском саду», «Новогодняя елка», «наступила весна», «Наш огород», «Одежда и обувь» и др.

Подготовительная к школе группа

Задачи:

- Использование чувашского языка на специальных занятиях и в повседневной жизни;
- Расширение знакомства с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа;
- Развивать способности самостоятельно наблюдать, сопоставлять, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать простые выводы на чувашском языке;
- Формирование навыков речевой самокоррекции;
- Развитие умения и навыка аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «В детском саду», «Наши занятия в детском саду», «Зимние забавы», «Пришла весна», «Мамин праздник», «Наши игры», «Ждем лета», «Скоро в школу» и др.

Решение задач регионального компонента в образовательных областях

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">•Повышать интерес к языковым явлениям чувашского языка;•Расширять возможности разнообразия речевой среды;•Закреплять потребности в общении на чувашском языке.•Развивать интерес к чувашскому эпосу, к произведениям чувашских писателей;•Воспитывать бережное отношение к произведениям чувашского народа, чувашских авторов.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">•Приобщение к чувашскому музыкальному творчеству;•Привлечение к проведению чувашских календарных праздников, развлечений;•Знакомить с чувашскими народными инструментами.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">•Знакомить с чувашскими народными играми;•Развивать интерес к событиям спортивной жизни республики;•Привлекать к участию в спортивных состязаниях.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">•Развитие положительного отношения и уважения к своей и другим нациям;•В игровой деятельности организовывать чувашские народные игры, применять разнообразные эмоционально-выразительные формы и средства.

Работа с родителями

- Обращать внимание родителей на возможности общения с ребенком на чувашском языке;
- Ориентировать родителей на обеспечение необходимых условий для поддержания интереса ребенка к чтению произведений чувашских писателей и поэтов;
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим развитию лексического запаса;
- Поддерживать стремление родителей организовывать совместные походы, экскурсии, прогулки по городу;
- Привлекать к организации и участию в творческих выставках, календарных праздниках;
- Показывать родителям ценность народного наследия, обращать внимание на возможности развития интереса детей к народному творчеству, чувашскому языку.

Функционирование группы кратковременного пребывания

В целях наиболее полного удовлетворения запросов родителей в услугах дошкольного образования, в соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» и на основании приказа управления образования администрации города Чебоксары № 277 от 02.06.2009 г. в детском саду функционирует группа кратковременного пребывания. (Приказ по ДОУ № 157 от 01.11.2012).

График работы группы с 08.30 - 11.30.

Режим дня группы кратковременного пребывания

Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10 9.20-9.30
Подготовка к прогулке	9.30-9.50
Прогулка	9.50-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.00-11.15
Уход детей домой	11.15-11.30

3.6. Коррекционная работа и /или инклюзивное образование

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

Закон Российской Федерации «Об образовании»;

Федеральные государственные образовательные требования дошкольного образования; СанПиН, "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных учреждениях»

О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)

Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении

Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии

Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционно – логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР III ур.р.р.) в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

В связи с этим логопедическая работа с детьми ОНР направлена на решение задач:

1. практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
2. формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
4. развитие навыков связной речи.

Программа коррекционной работы для детей с ОНР направлена на реализацию **задач:**

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов.
3. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы у ребенка с ОНР в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми с ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
4. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

Содержание программы коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к ее решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей

(законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

План методической работы учителя – логопеда на год.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в доу) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально- ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, ЦОР). Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Программа коррекционной работы содержит следующие **разделы:**

1. Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.

2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

3. Формы обучения, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.

4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, корректировку коррекционных мероприятий.

5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

7. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

1. Характеристика контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями

— число воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями:

- детей с ОНР- 5 детей;
- дети с ФФН – 7 детей
- дети с ТНР – 5 детей

— анализ рекомендаций специалистов (медицинских работников, психологов, дефектологов, логопедов, педагогов) по организации занятий с детьми с особыми потребностями

- для детей с ОНР групповые, индивидуальные занятия.

2. Система комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу

сопровождения входят специалисты: логопед, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к ДОУ. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ОНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ОНР).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2. Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5-6 и 6-7 лет (ОНР III ур.р.р.) реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа), технологией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч. II, второй год обучения) и перспективному плану логопеда.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введены темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Групповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР в I период обучения приоритетно ориентированы на формирование лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи и проводятся 2 раза в неделю. Во II период обучения проводятся 3 раза в неделю и дополняются занятиями по формированию произношения (1 раз в неделю). В III период - 2 фронтальных занятия по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи, а занятия - по формированию произношения - 2 раза в неделю. В течение года постепенно увеличивается продолжительность каждого занятия: 20 минут в начале года, 25 - 30 мин. - в конце.

Групповые занятия для детей в группе 6 - 7 лет с ОНР в I период обучения логопед еженедельно проводит 2 фронтальных занятия по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи, 2 занятия - по формированию произношения. Во II период - 2 фронтальных занятия по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 занятия - по формированию произношения и 1 - по подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в

овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий.

3. Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности в освоении программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет логопед. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

отслеживание динамики развития детей с ОНР и эффективности

- Плана индивидуальной логокоррекционной работы;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Логопед анализирует выполнение индивидуального плана логокоррекционной работы и коррекционно – развивающей работы в целом с детьми с ОНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьёй ребёнка с ОНР. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования.

4. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Требования к условиям реализации программы.

Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)

2. Обеспечение психолого- педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

4. обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

5. Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

6. развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБДОУ введена 1 ставка учителя-логопеда,

Специфика организации воспитательно- образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья,

методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов

В процессе реализации программы коррекционной работы логопед в ДОУ использует коррекционно – развивающую образовательную программу логопедической работы по преодолению ОНР Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи»(I год обучения, старшая группа) Москва, 1991 год

и технологию Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч.II второй год обучения, подготовительная группа), Москва, 1993 год;

диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда.

Учебно – дидактический материал, специальные методические пособия учебно – игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования.

могут систематизирован по следующим разделам:

1. Развитие речи и коррекция её недостатков.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
4. Подготовка к обучению грамоте.
5. Развитие познавательных психических процессов.
6. Совершенствование мелкой и общей моторики.

Ниже перечень учебно – дидактического материала для проведения фронтальных и индивидуальных логопедических занятий, а также коррекционной работы воспитателя в группах для детей с ОНР

3. Создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья

5. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателей. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через

наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Психолог включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по ФИЗО решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

6. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём

можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования. Речевые показатели по всем параметрам улучшились. *Схема № 1.*

Схема №1

Мониторинг уровня развития речи													
Группа компенсирующей направленности детского сада ОНРШур.р.р.													
Дата проведения мониторинга													
Уровень развития параметров логопедического обследования													
Имя, фамилия ребёнка	Познавательные процессы	Моторная сфера	Импрессивная	Связная речь	Артикуляционный аппарат	Общее звучание речи	Фонематическое восприятие, понимание	Звукоразнообразие	Слоговая структура	Грамматический строй	Словообразован	Словарь	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

3 балла - правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.

2 балла – единичные ошибки исправляются с помощью уточняющего вопроса, подсказкой или расширением инструкции.

1 балл – большинство заданий не выполняются.

0 баллов – невыполнение задания

7. Основные направления работы

Цель коррекционно-педагогической работы: обогащение социального опыта ребёнка, гармоничное включение его в коллектив сверстников.

Основная задача: создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательная область	Основные задачи	Необходимые условия
«Физическое развитие»	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	Создание предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Решение общих и коррекционных задач. Проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.
	Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления	Правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование различных видов деятельности и

	<p>здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.</p>	<p>отдыха, способствующих четкой работе организма.</p>
	<p>Стимулирование позитивных сдвигов в организме, формирование необходимых двигательных умений и навыков, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.</p>	<p>Решение образовательных задач наряду с оздоровительными и специальными коррекционными задачами:</p> <p>развитие речи посредством движения;</p> <p>формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</p> <p>изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</p> <p>формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</p> <p>управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе.</p> <p>Формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.</p>	<p>Построение образовательной работы на близком и понятном детям материале, максимальный охват круга явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом на доступном уровне.</p>

	Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.	
«Речевое развитие»	Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.	Создание ситуаций «проигрывания» моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.
	Подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.	Системное формирование педагогом детской деятельности в различных видах и формах. Формирование психических новообразований: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. Развитие у ребёнка собственных позиций, оценок, что дает возможность занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.
	Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.	Формирование трудовой деятельности с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей детей.
	Обеспечение ребенку с ОНР полноценного включения в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.	Регулярность и органичное включение области во все виды деятельности. Организация индивидуальной работы по развитию коммуникативных навыков. Организация речевой среды в группе детского сада и в семье.
	Восполнение недостаточности общения детей с ОНР с окружающими людьми, расширение кругозора, обогащение их жизненного и нравственного опыта. Стимулирование овладения детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой	Выбор произведений с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей. Предварительная беседа с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проведение заключительной беседы для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-

	<p>деятельности.</p>	<p>следственной зависимости.</p> <p>Подбор иллюстраций, картинок к произведениям, изготовление макетов.</p> <p>Организация драматизаций, инсценировок.</p> <p>Проведение словарной работы.</p> <p>Адаптация текстов по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития детей.</p> <p>Использование разных видов работы: предложить детям подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.</p>	<p>Системное решение задач сенсорного развития, развития познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, формирования элементарных математических представлений.</p>
	<p>Развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, стимулирование развития всех сторон речи, обогащение и расширение словаря.</p> <p>Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире</p>	<p>Использование принципов наглядности, от простого к сложному. Обогащение представлений детей в процессе различных видов деятельности. При планировании работы продумывание объема программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.</p>

	Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.	
Направление «Художественно-эстетическое развитие»	Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.	Решение как общеобразовательные, так и коррекционных задач, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.
	Обучение детей созданию творческих работ.	Подбор разнообразных (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобных для использования материалов, продумывание способов предъявления материала (показ, словесное устное объяснение).
	Слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.	Сочетание содержания базовых направлений работы со специальными коррекционными областями: развитие фонематического слуха, обучение произношению.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении гибко сочетается индивидуальный и дифференцированный подходы; что способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов, например, использование невербальных средств коммуникации, таких как пиктограммы, календарная система (картинки-символы).

Список литературы

ПРИЛОЖЕНИЕ

Расписание образовательной деятельности на 2015-2016 учебный год

Дни недели	Наименование группы
	1 младшая группа «А»
Время проведения и виды игр-занятий	
Понедельник	1. Развитие речи – 9.00 – 9.09 2. Физическая культура .– 9.20 – 9.29
Вторник	1. Музыка – 8.50 – 8.58 2. Рисование – 9.10 – 9.19
Среда	1. Познавательное развитие – 9.00 – 9.09 2. Физическая культура – 9.20 – 9.29
Четверг	1. Развитие речи – 9.00 – 9.08 2. Физическая культура – 9.20 – 9.29
Пятница	1. Музыка – 8.45 – 8.54 2. Лепка – 9.20 – 9.29

Дни недели	Наименование группы
	Группа кратковременного пребывания детей
Время проведения и виды игр-занятий	
Понедельник	1. Музыка – 8.45 – 8.54 2. Развитие речи – 9.20 – 9.29
Вторник	1. Познавательное развитие – 9.00 – 9.09 2. Физическая культура – 9.20 – 9.29
Среда	1. Развитие речи – 9.00 – 9.09 2. Физическая культура – 9.20 – 9.29
Четверг	1. Музыка – 8.45 – 8.54 2. Лепка – 9.20 – 9.29
Пятница	1. Рисование – 9.00 – 9.09 2. Физическая культура – 9.20 – 9.29

Дни недели	Наименование дошкольных групп			
	2 Младшая «А»		2 Младшая «Б»	
	Основные модели организации образовательного процесса			
	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей
Время проведения и виды занятий				
Понедельник	1. Познавательное развитие (окр. мир) 9.00 – 9.15 2. Физическая культура 9.25-9.40		1. Физическая культура 9.00 – 9.15 2. Рисование 9.25 – 9.40	
Вторник	1. Музыка 9.05 – 9.20 2. Рисование 9.30 – 9.45		1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.15 2. Музыка 9.25 – 9.40	
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.15	2. Физическая культура 9.25 – 9.40	2. Лепка/аппликация 9.25 – 9.40	1. Физическая культура 9.00 – 9.15
Четверг	1. Развитие речи 9.00 – 9.15	2. Физическая культура 9.25 – 9.40	1. Познавательное развитие (окр.мир) 9.00 – 9.15	2. Физическая культура 9.25 – 9.40
Пятница	2. Лепка/аппликация 9.25 – 9.40	1. Музыка 9.00 – 9.15	1. Развитие речи 9.00 – 9.15	2. Музыка 9.25 – 9.40

Дни недели	Наименование дошкольных групп			
	Средняя «А»		Средняя «Б»	
	Основные модели организации образовательного процесса			
	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей
Время проведения и виды занятий				
Понедельник	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.20	2. Физическая культура 15.20 – 15.40	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.20	2. Физическая культура 15.45 – 16.05
Вторник	1. Физическая культура 9.00 – 9.20 2. Музыка 9.30 – 9.50		1. Музыка 9.00 – 9.20 2. Физическая культура 9.25 – 9.45	
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.20 2. Рисование 9.30 – 9.50		1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.20 2. Лепка/аппликация 9.30 – 9.50	
Четверг	1. Физическая культура 9.00 – 9.20	2. Музыка 9.30 – 9.50	2. Физическая культура 9.25 – 9.45	1. Музыка 9.00 – 9.20
Пятница	1. Развитие речи 9.00 – 9.20 2. Лепка/аппликация 9.30 – 9.50		1. Рисование 9.00 – 9.20 2. Развитие речи 9.30 – 9.50	

Дни недели	Наименование дошкольных групп			
	Средняя «В»		Старшая «А»	
	Основные модели организации образовательного процесса			
	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей
Время проведения и виды занятий				
Понедельник	1. Музыка 9.00 – 9.20	2. Физическая культура 11.30 – 11.50	1. Познавательное развитие (окр.мир) 9.00 – 9.20 2. Музыка 9.25 – 9.50	3. Развитие речи 16.00 – 16.25
Вторник	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.20 2. Рисование 9.30 – 9.50		1. Познавательное развитие 9.00 – 9.25 2. Рисование 9.35 – 10.00	3. Физическая культура (на прог) 10.10 – 10.35
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.20 2. Физическая культура 9.40 – 10.00		1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.25	2. Физическая культура 10.05.10.30
Четверг	2. Лепка/аппликация 9.30 – 9.50	1. Музыка 9.00 - 9.20	1. Развитие речи 8.55 – 9.20	2. Музыка 9.25 – 9.50 3. Рисование 16.00 – 16.25
Пятница	1. Развитие речи 9.00 – 9.20 2. Физическая культура 9.40 – 10.00		1. Лепка/аппликация 9.00 – 9.25 2. Физическая культура 10.05 – 10.30	

Дни недели	Наименование дошкольных групп			
	Старшая «Б»		Старшая «В»	
	Основные модели организации образовательного процесса			
	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей
Время проведения и виды занятий				
Понедельник	1. Познавательное развитие (окр.мир) 9.00 – 9.23 2. Музыка 9.55 – 10.20	3. Рисование 16.00 – 16.25	1. Музыка 9.00 – 9.25 2. Лепка/аппликация 9.35 – 10.00 3. Развитие речи 16.00 – 16.25	
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.25 2. Развитие речи 9.35 – 10.00	3. Физическая культура (на прог) 10.10 – 10.35	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.25 2. Физическая культура 9.50 – 10.15	
Среда	1. Лепка/аппликация 9.00 – 9.25 2. Физическая культура 10.35 – 11.00 3. Развитие речи 16.00 – 16.25		1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.25	2. Музыка 10.20 – 10.45
Четверг	1. Познавательное развитие 9.00-9.25	2. Музыка 9.55 – 10.20	1. Рисование 9.00 – 9.25	2. Физическая культура 9.50 – 10.15 3. Развитие речи 16.00 – 16.25
Пятница	1. Рисование 9.00-9.25	2. Физическая культура 10.35 – 11.00	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.30 2. Рисование 9.35 – 10.00	3. Физическая культура (на прогулке) 10.10–10.35

Дни недели	Наименование дошкольных групп			
	Подготовительная «А»		Подготовительная «Б»	
	Основные модели организации образовательного процесса			
	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность детей
Время проведения и виды занятий				
Понедельник	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.30 2. Музыка 9.35 – 10.05	3. Рисование 16.00 – 16.30	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.30 2. Музыка 10.10 – 10.40 3. Развитие речи 16.00 – 16.30	
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30 2. Лепка/аппликация 9.40-10.10	3. Физическая культура (на прогулке) 10.20 – 10.50	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.30 2. Рисование 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.25 – 10.55	
Среда	1. Физическая культура 9.00 – 9.30 2. Познавательное развитие 9.40 – 10.10	3. Развитие речи 16.00-16.30	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30 2. Лепка/аппликация 9.40 – 10.10	3. Физическая культура (на прогулке) 10.20 – 10.50
Четверг	1. Рисование 9.00 – 9.30 2. Развитие речи 9.40-10.10	3. Музыка 10.15 – 10.45	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.30	2. Физическая культура 10.25 – 10.55 3. Развитие речи 16.00 – 16.30
Пятница	2. Познавательное развитие 9.40 – 10.10	1. Физическая культура 9.00 – 9.30	1. Рисование 9.00 – 9.30	2. Музыка 10.15 – 10.45

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
на 2017 – 2018 учебный год**

Содержание		Наименование возрастных групп				
		Вторая группа раннего возраста (ГКП)	младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
Количество возрастных групп в каждой параллели		2	3	2	3	3
Начало учебного года		1 сентября 2014 года				
Окончание учебного года		31 мая 2015 года				
Продолжительность учебного года	01.09.2014 – 31.05.2015	37 недель				
Продолжительность учебной недели		5 дней				
Недельная образовательная нагрузка (в минутах)		90	150	200	300	420
Недельная дополнительная образовательная нагрузка (в минутах)		-	-	-	-	-
Регламентирование образовательного процесса на день		1 половина дня 2 половина дня				
Сроки проведения мониторинга		12 – 19 мая 2016				
Праздничные дни		4 ноября, 1 – 5, 7 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня, 24 июня				

Каникулы	01.06.2016 – 31.08.2016	12 недель
----------	----------------------------	-----------

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса во второй группе раннего

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика				
I половина дня				
1. Познавательная беседа по теме недели. 2. Беседы и игры на формирование валеологической культуры, игры с элементами психогимнастики. 3. Чтение художественной литературы	1. Беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания. 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). 3. Индивидуальная работа по развитию по конструктивно-модульной деятельности	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд) 3. Индивидуальная работа лепке	1. Беседы на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций 2. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз 3. Индивидуальная работа по развитию сенсорики	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Строительные игры с наборами крупного, среднего и мелкого 3. Индивидуальная работа по МУЗО
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Динамическая пауза				
Организованная образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая прогулка	За явлениями природы	За живой природой	За неживой природой	За явлениями общественной жизни
2. Индивидуальная работа				
Индивидуальная работа по ЗКР	Индивидуальная работа по ФЭМП	Индивидуальная работа по связной речи	Индивидуальная работа по	Индивидуальная работа по ГСР
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике	Труд на огороде	Поручения	Коллективный труд
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра

5. Подвижные игры				
6. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
II половина дня				
Гимнастика после сна, закаливание				
1. Игры, упражнения, развитие мелкой моторики кистей рук. 2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 3. Индивидуальная работа по рисованию	1. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз 2. Индивидуальная работа по развитию сенсорики 3. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.)	1. Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами театров 2. Игры-эксперименты 3. Индивидуальная работа по ФИЗО	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке) 3. Индивидуальная работа по лепке 4. Дидактические игры по развитию психических процессов	1. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций. 2. Индивидуальная работа по ЗКР 3. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития				
Вторая прогулка				
1. Наблюдение				
За явлениями природы (продолж)	За живой природой (продолж)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой (продолж)	За явлениями общественной жизни (продолж)
. Опытная деятельность	2. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике (продолж)	Труд на огороде (продолж)	Поручения (продолж)	Коллективный труд (прод.)
3. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
4. Подвижные игры				
5. Самостоятельная деятельность детей				
6. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Вечер Работа с родителями				
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня (ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в младшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика				
I половина дня				
1. Познавательная беседа по теме недели 2. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз 3. Чтение художественной литературы	1. Беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). 3. Индивидуальная работа по развитию сенсорики	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. 3. Индивидуальная работа по лепке	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Беседы и игры на формирование валеологической культуры, игры с элементами психогимнастики. 3. Индивидуальная работа по развитию по рисованию	1. Беседы на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций 2. Игры-эксперименты 3. Индивидуальная работа по МУЗО 4. Речевые игры.
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Динамическая пауза				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая прогулка	За явлениями природы	За живой природой	За неживой природой	За явлениями общественной жизни
2. Индивидуальная работа				
Индивидуальная работа по ЗКР	Индивидуальная работа по ФЭМП	Индивидуальная работа по связной речи	Индивидуальная работа по	Индивидуальная работа по ГСР
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике	Труд на огороде	Поручения	Коллективный труд
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра

5. Подвижные игры				«Физическая культура» (НОД)	
6. Самостоятельная деятельность детей					
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений					
II половина дня					
Гимнастика после сна, закаливание					
1. Сенсорика (игры, упражнения, развитие мелкой моторики кистей рук). 2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 3. Индивидуальная работа аппликации	1. Атикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз 2. Индивидуальная работа по ФИЗО 3. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.)	1. Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами театров 2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа по МУЗО	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). 3. Индивидуальная работа по конструктивно-модульной деятельности	1. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций. 2. Индивидуальная работа по ГСР 3. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. 4. Игры на развитие и активизацию словаря	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития					
Вторая прогулка					
1. Наблюдение					
За явлениями природы (продолж)	За живой природой (продолж)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой (продолж)	За явлениями общественной жизни (продолж)	
. Опытная деятельность	2. Трудовая деятельность				
	Труд на цветнике (продолж)	Труд на огороде (продолж)	Поручения (продолж)	Коллективный труд (прод.)	
3. Развивающие игры					
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра	
4. Подвижные игры					
5. Самостоятельная деятельность детей					
6. Индивидуальная работа по развитию основных движений					
Вечер Работа с родителями					
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня (ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)	

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в средней группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика				
I половина дня				
1. Познавательная беседа по теме недели 2. Беседы и игры на формирование основ противопожарной безопасности 3. Индивидуальная работа по ФЭМП	1. Беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания. 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины). 3. Индивидуальная работа по ПДД	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд 3. Индивидуальная работа по МУЗО	1. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций. 2. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз). 3. Индивидуальная работа по ФИЗО	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа по рисованию
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Двигательная пауза				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая прогулка	За явлениями природы	За живой природой	За неживой природой	За явлениями общественной жизни
2. Опытная деятельность	2. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике	Труд на огороде	Поручения	Коллективный труд
3. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетно - ролевая игра

5. Подвижные игры				
4. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
II половина дня				
Гимнастика после сна, закаливание)				
1. Чтение художественной литературы (знакомство с творчеством писателей и поэтов, работа в книжном уголке). 2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 3. Индивидуальная работа по аппликации. 4. Сюжетно-ролевая игра	1. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз. 2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа по ФИЗО. 4. Дидактические игры по развитию ГСР	1. Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами театров) 2. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций 3. Индивидуальная работа по ОБЖ 4. Игры - эксперименты	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). 3. Индивидуальная работа по рисованию 4. Игры на развитие и активизацию словаря	1. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.) 2. Индивидуальная работа по ЗКР 3. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд 4. Сюжетно-ролевая игра
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития				
Вторая прогулка				
1. Наблюдение				
За явлениями природы (продолж)	За живой природой(продолж)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой(продолж)	За явлениями общественной жизни (продолж)
2. Опытная деятельность	2. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике (продолж)	Труд на огороде (продолж)	Поручения (продолж)	Коллективный труд (прод.)
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
5. Подвижные игры				
6. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Вечер				
Работа с родителями				
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня(ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в старшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика				
I половина дня				
1. Познавательная беседа по теме недели 2. Беседы и игры на формирование валеологической культуры, игры с элементами психогимнастики) 3. Индивидуальная работа по аппликации. 4. Дидактические игры по развитию психических процессов	1. Беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания. 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины). 3. Индивидуальная работа по аппликации	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд) 3. Индивидуальная работа по ГСР и ЗКР	1. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). 2. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз 3. Индивидуальная работа по МУЗО	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа по ПДД
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная образовательная деятельность				
Двигательная пауза				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая прогулка(экскурсия – 1 раз в кв.)	За явлениями природы	За живой природой	За неживой природой	За явлениями общественной жизни
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд в природе	Труд на игровом участке	Поручения	Коллективный труд
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетно - ролевая игра
5. Подвижные игры				«Физическая культура» (НОД)

6.Самостоятельная деятельность детей				
7.Индивидуальная работа по развитию основных движений				
II половина дня				
Гимнастика после сна, закаливание				
1. Чтение художественной литературы (знакомство с творчеством писателей и поэтов, работа в книжном уголке). 2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 3. Индивидуальная работа по ОБЖ 4. Сюжетно-ролевая игра	1. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз). 2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа по ФЭМП 4. Сюжетно-ролевая игра	1.Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами театров 2. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). 3. Индивидуальная работа по формированию основ пожарной безопасности 4. Сюжетно-ролевая игра	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.) 3. Индивидуальная работа лепке 4. Игры-эксперименты	1. Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами театров) 2. Индивидуальная работа по ЗКР 3. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. 4. Сюжетно-ролевая игра
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития				
Вторая прогулка				
1. Наблюдение				
За явлениями природы (продолж)	За живой природой (продолж)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой(продолж)	За явлениями общественной жизни (продолж)
2. Опытная деятельность	2. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике (продолж)	Труд на огороде (продолж)	Поручения (продолж)	Коллективный труд (прод.)
3. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
4. Подвижные игры				
5. Самостоятельная деятельность детей				
6. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Вечер Работа с родителями				
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня(ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика				
I половина дня				
1. Познавательная беседа по теме недели 2. Беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания 3. Индивидуальная работа по лепке	1. Беседы и игры на формирование валеологической культуры, игры с элементами психогимнастики 2. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины). 3. Индивидуальная работа ФЭМП	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд 3. Индивидуальная работа по ЗКР	1. Образовательная область «Социализация» (беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). 2. Образовательная область «Здоровье» (артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз) 3. Индивидуальная работа по развитию и активизации словаря	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа по ГСР
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Двигательная пауза				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая прогулка(экскурсия – 1 раз в кв.)	За явлениями природы	За живой природой	За неживой природой	За явлениями общественной жизни
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд в природе	Труд на игровом участке	Поручения	Коллективный труд
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетно - ролевая игра
5. Подвижные игры				

6.Самостоятельная деятельность детей				
7.Индивидуальная работа по развитию основных движений				
II половина дня				
Гимнастика после сна, закаливание				
1. Чтение художественной литературы (знакомство с творчеством писателей и поэтов, работа в книжном уголке).	1. Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз).	1. Театрализованная деятельность: игры, драма тизация, ознакомление с различными видами театров)	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.) 3. Индивидуальная работа по ФИЗО.	1. Чтение художественной литературы (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины).
2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.)	2. Строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала)	2. Беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций.	4. Игры народов Поволжья (по этнопедагогизации)	2. Индивидуальная работа по рисованию
3. Индивидуальная работа по конструктивно -модульной деятельности	3. Индивидуальная работа по ПДД и ОБЖ	3. Индивидуальная работа по МУЗО		3. Работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд.
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития				
Вторая прогулка				
1. Наблюдение				
За явлениями природы (продолж)	За живой природой (продолж)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой (продолж)	За явлениями общественной жизни (продолж)
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике (продолж)	Труд на огороде (продолж)	Поручения (продолж)	Коллективный труд (прод.)
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
5. Подвижные игры				
6.Самостоятельная деятельность детей				
7.Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Вечер				
Работа с родителями				
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня (ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)

